**Программа** **модуля «Игровая логопедия»** (логопедическая помощь и коррекция)

**Содержание модуля программы.**

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цель и задачи программы.

1.3. Содержание программы.

1.4. Планируемые результаты.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий».

2.1. Календарный учебный график.

2.2. Условия реализации программы.

2.3. Формы аттестации.

2.4. Оценочные материалы.

2.5. Методические материалы.

2.6. Список литературы.

**Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик модуля»**

* 1. **Пояснительная записка**

**Модуль «Игровая логопедия»** (логопедическая помощь и коррекция) направлен на профилактику и коррекцию речевых недостатков, совершенствование работы артикуляционного аппарата, развитие фонематического восприятия, навыков правильного речевого дыхания, смены темпа и ритма речи.

**Актуальность модуля.**

 Основной задачей данной программы является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Дошкольный возраст – важный период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у детей заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В настоящее время очень много детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи.

 В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день актуальной.

**Отличительные особенности модуля.**

Программа модуля даёт возможность охватить логопедическим воздействием всех детей дошкольного возраста с негрубыми нарушениями речи, осуществлять профилактическую работу с детьми по предупреждению проявлений речевых нарушений в школьном возрасте, способствует развитию фонематического восприятия, формированию навыков анализа и синтеза речи. Программа имеет практическую направленность, мобильность, разноуровневость, высокую степень индивидуализации, реализации воспитательной функции образования. Программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей. В основу планирования занятий положен комплексно-тематический принцип, осуществляется закрепление пройденного лексического материала каждой темы посредством разнообразных речевых игр и упражнений.

**Педагогическая целесообразность.**  Программа модуля позволяет ребёнку справиться со многими проблемами, связанными, в первую очередь, с нарушением звукопроизношения, с возникающими на этой основе комплексами, неуверенностью в себе, с непониманием со стороны сверстников. Устранение нарушений звукопроизношения помогает преодолеть неуверенность в себе, способствует появлению возможности чувствовать себя комфортно в общении.

**Адресат программы модуля.**

На обучение по программе модуля «Игровая логопедия»принимаются все желающие, достигшие возраста 5-6лет, 6-7 лет. Приём детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

**Организационно - педагогические условия реализации модуля**

***Сроки реализации*** – 1 год.

***Наполняемость группы*** –10 – 15 человек,

***Режим занятий:***

- количество учебных часов за учебный год– 72 часа;

- количество занятий и учебных часов в неделю – 2 раза в неделю по 1 часу;

- продолжительность занятия – 30 мин.

***Форма обучения*:** очная, дистанционная.

***Формы аудиторных занятий*:**

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: лекция, дидактическая игра, занятие-игра, мастерская, конкурс, практикум и т.д.;

- по дидактической цели: вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Внеаудиторные занятия: посещение музеев, выставок, экскурсии и др.

Дистанционные занятия:чат-занятие, онлайн- или офлайн-консультации, др.

**Формы работы с детьми.**

Коррекционная работа осуществляется на групповых занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

Работа по коррекции речи строится по следующим основным направлениям:

- развитие артикуляционного и голосового аппарата;

- развитие просодической стороны речи;

- формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;

- уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;

- формирование грамматической и синтаксической сторон речи;

- развитие диалогической и монологической речи.

**1.2. Цель и задачи модуля «Игровая логопедия»**

**Цель:** развитие речи детей дошкольного возраста и коррекция её недостатков для дальнейшей успешной социализации и интеграции в общественной среде, подготовка к школьному обучению.

Исходя из поставленной цели были сформулированы задачи.

**Задачи модуля.**

**Обучающие**

* обогащать активный и пассивный словарь;
* совершенствовать интонационную выразительность речи;
* способствовать развитию графических навыков,
* формировать навыки самоконтроля и самооценки,

**Развивающие**

* развивать умение говорить и слушать;
* развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих;
* развивать звуковую культуру речи детей;
* развивать умение анализировать звуковую сторону устной речи.
* развивать артикуляционный аппарат;
* развивать мелкую моторику;

**Воспитательные**

* воспитывать доброжелательные отношения между детьми;
* воспитывать трудолюбие, аккуратность;
* воспитывать желание добиваться успеха собственным трудом.

**1.3 Содержание программы модуля «Игровая логопедия»**

**Учебный план модуля «Игровая логопедия»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | **Раздел, тема занятия**  | **Количество часов**  | **Форма контроля**  |
| **Теория**  | **Практика** | **Всего**  |
|  | Введение в образовательную программу. | 0,5 | 0,5 | 1 | Игра, беседа, обсуждение, тестирование |
|  | Диагностический этап коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению | 1 | 3 | 4 | Сбор анамнестических данных, обследование всех сторон речи, анализ. |
|  | Подготовительный этап коррекционно-развивающей работы по развитию звукопроизношения | 1 | 9 | 10 | Наблюдение, игра |
|  | Формирование произносительных умений и навыков  | 54 | - | 54 | Наблюдение, игра |
|  | Итоговая диагностика | 1 | 3 | 4 | Повторный сбор данных о ребенке, сравнительный анализ первичной и итоговой диагностики.  |
|  | Итого | 57,5 | 15,5 | 72 |  |

**Содержание учебного плана модуля «Игровая логопедия»**

**Этапы коррекционно-развивающей работы по звукопроизношению**

**1 этап – Диагностический**

Задачи:

а) диагностика уровня сформированности разных сторон речи;

б) углубленное изучение недостатков тех или иных компонентов речевой системы, анализ качественной специфики недостаточности речевого развития;

в) выявление компенсаторных возможностей, прогнозирование успешности обучения на последующих этапах;

г) констатация общего уровня речевого развития, специфики нарушений для определения программы и форм обучения, маршрута индивидуальной логопедической работы.

**2 этап - Подготовительный**

Задачи:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование физиологического и речевого дыхания;

г) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;

д) в процессе систематических тренировок овладение комплексом пальчиковой гимнастики.

**3 этап – Формирование произносительных умений и навыков**

Задачи:

а) устранение дефектов звукопроизношения;

б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;

в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**4 этап – Итоговая диагностика**

Задачи:

а) проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане);

б) определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив.

**Направления коррекционно-развивающей работы педагога-логопеда**

* Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [Т′], [Д], [Д′], [Н], [Н′]).
* Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях.
* Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков.
* Развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец).
* Обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (АУ, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину).
* Формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук).
* Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка).
* Формирование общих представлений о выразительности речи. Ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи.
* Обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.
* Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.
* Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.

**Содержание коррекционной работы по развитию фонетико-фонематической стороны речи у детей**

 Несформированность фонематического восприятия негативно влияет на формирование звукопроизношения. Дети с нарушением фонематического восприятия часто искажают в речи те звуки, которые умеют произносить правильно. Для детей с недоразвитием фонематического восприятия также характерны нарушения звуковой и слоговой структур слова (пропуск, вставка, перестановка, повторение звуков и слогов). С помощью выработки артикуляционных навыков можно добиться лишь минимального эффекта, и притом временного.

 Фонематическое восприятие является важнейшим стимулом формирования нормированного произношения. Стойкое исправление произношения может быть гарантировано только при опережающем формировании фонематического восприятия. Несомненна связь фонематических и лексико-грамматических представлений. При планомерной работе по развитию фонематического восприятия дети намного лучше воспринимают и различают: окончания слов, приставки в однокоренных словах, общие суффиксы, предлоги при стечении согласных звуков и т.п.

 Кроме того, без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление фонематических процессов, формирующихся на его основе: формирование полноценных фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза. В свою очередь, без длительных специальных упражнений по формированию навыков звукового анализа и синтеза дети не овладевают грамотным чтением и письмом. Дети с нарушением фонематического восприятия плохо справляются в школе со звуковым анализом слов, что приводит к затруднениям в чтении и к грубым нарушениям письма (пропуски, перестановка, замена букв) и является причиной их неуспеваемости. Работа по развитию фонематического восприятия имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного обучения детей в школе. Она подводит ребёнка к полному анализу звукового состава слова, необходимому при обучении грамоте. Ребёнок с хорошим фонематическим восприятием даже при наличии нарушения звукопроизношения, то есть при неумении правильно произносить какой-нибудь звук, в чужой речи правильно его узнаёт, связывает с соответствующей буквой, и ошибок в письме не делает.

 Формирование фонематического восприятия является сложным процессом. Преодоление нарушений его развития требует огромных усилий от всех участников педагогического процесса: педагогов, детей и их родителей, которые активно участвуют в коррекционно-воспитательном процессе. В то же время специфической трудностью в работе с данной категорией детей является то, что их трудно заинтересовать процессом обучения, т.к. они не «слышат» ошибки в своей речи и считают, что им не нужно заниматься с логопедом. Учитывая, что время, отводимое на преодоление речевых нарушений у данной группы детей, ограничено, необходимо максимально эффективно использовать каждый момент на всех видах логопедических занятий.

 В дошкольном возрасте ведущей деятельностью детей является игра, поэтому необходимо использовать игровые приёмы для наиболее эффективного построения процесса обучения детей с ФФН и развития у них фонематического восприятия на всех этапах логопедических занятий. В то же время подбор и использование игр должны проводиться с учетом принципов коррекционного обучения детей с речевыми нарушениями и учитывать онтогенез развития фонематических процессов и особенности развития фонематического восприятия у детей с ФФН.

 Работа по развитию фонематического восприятия начинается с воспитания слухового внимания. Эту работу можно проводить, используя простейшие для восприятия звуки – неречевые. Это звучание музыкальных инструментов, звуки, издаваемые игрушками, любые бытовые шумы и звуки.

Работа проводится в виде игр: «Что звучит?». Логопед за ширмой играет последовательно на музыкальных инструментах, а дети отгадывают звучащий инструмент. «Узнай предмет по звуку». Здесь берутся различные бытовые предметы (молоток, вода, горох). Детей знакомят со звуками молотка, со звуком переливаемой воды, шумом гороха в коробке. Затем за ширмой издается звук и дети отгадывают предмет. Используются игры, где дети определяют направление звучания. Эти игры с колокольчиком, с хлопками, жмурки. «Часовой» – ребенок с завязанными глазами определяет направление шума от передвижения детей. Услышав шорох, кричит: «Стой!». Часовой идет на звук и старается отыскать, кто шумел.

 Воспитание внимания к звуковой стороне речи проходит при развитии произношения. Исправляя произношение звуков, логопед учит детей вслушиваться в речь, различать и воспроизводить отдельные элементы речи, удерживать в памяти воспринятый на слух материал, слышать звучание собственной речи и уметь исправлять свои ошибки.

 С целью воспитания внимания к звуковой стороне речи и слуховой памяти предусматриваются специальные упражнения и игры. Это прослушивание народных потешек «Идет коза рогатая», «Мишка косолапый», «Сорока-ворона», вызывающие двигательные слуховые реакции на определенные слова. Это игры, связанные с выполнением речевых инструкций «Слушай и выполняй», «Сделай, как сказали», «Улавливай шёпот». Игры, когда дети по звукоподражаниям угадывают животных: «Кто в гости пришел?», «Кто спрятался в домике?», «Угадай, кто зовёт» – здесь дети определяют голос товарища, или «Угадай, чей голосок» – угадывают, кто прочитал стишок. Игра «Кто внимательный» имеет очень много вариантов. Это и выделение хлопком определенного слова в ряду других слов, произносимых логопедом (только овощ, только одежду, определенное число) и поднятием руки отличить предмет, который летает (бегает, прыгает). Различные лото, где нужно соотнести слово с изображением.

 Следующим этапом развития фонематического восприятия является развитие фонематического слуха. Дети учатся определять наличие определенного звука в слове, его местоположение.

 С самого начала работы над развитием фонематического восприятия делается упор на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Вся система упражнений, направленных на анализ и синтез звукового состава речи, предлагается в следующей последовательности: звук, выделение звука из слога, из слова, а затем уже членение слова на слоги, предложения на слова. Неправильно было бы начинать работу с членения предложения на слова, а затем переходить к членению слов.

**На первой ступени** обучения осуществляется уточнение артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа – выделение первого гласного звука из начала слова. На материале этих же звуков детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности – дети произносят указанные звуки, четко артикулируя, а затем определяют их количество и последовательность.

Вторая ступень – это анализ и синтез обратных слогов типа ап, ут, он. В это время дети учатся выделять последний согласный звук из конца слова (кот, мак).

**Третья ступень** – выделение ударных гласных из положения после согласных (дом, танк). Э, Й не выделяются. После указанных упражнений дети овладевают четвертой ступенью подготовки – анализом и синтезом прямого слога типа са. Дети выделяют звук из слов типа: суп.

Затем дети овладевают полным анализом двухсложных слов типа: «зубы» и включают в анализ слова со стечением согласных в составе слова (стол, шкаф), двухсложные с одним закрытым слогом (кошка, клубок), некоторые трехсложные (канава), произношение которых не расходится с написанием. Все упражнения на выделение звуков из слова, как первых, так и последних, а также в середине слова могут проводиться в игровой и в учебной формах. Эти формы во время КОД чередуются. Использование игр и игровых приемов помогает развитию у детей интереса к КОД и формированию потребности изучать звуковую сторону речи. Можно привести несколько игровых приемов и игр, которые есть в сборнике «Игры и игровые упражнения для развития речи» Г.С. Швайко. Лото «Определи первый звук в слове», «Цепочка слов», где дети выделяют последний звук в слове и выбирают картинку со словом, где этот звук в начале. Игра «Дополни слово»: пау (к), вени (к), и т.д.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период  | Звуковая сторона речи  | Развитие речи2 |
| Основное содержание работы  |
| Произношение[3](http://www.prosv.ru/ebooks/Chirkina_Korrekcia-narushenii-rechi/1.html%22%20%5Cl%20%22s3#s3)  | Фонематическое восприятие  |
| I Сентябрь, октябрь, первая половина ноября  | Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Развитие речевого дыхания. Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные — [а], [у], [и], [о], [э], [ы], согласные — [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’] и т. д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией:• изолированно;• в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов);• в словах;• в предложениях. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Автоматизация поставленных звуков;• изолированно;• в открытых слогах (звук в ударном слоге);• в обратных слогах;• в закрытых слогах;• в стечении с согласными;• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.  | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков.Знакомство детей с анализом и синтезом обратных слогов. Преобразование слогов за счет изменения одного звука. Различение интонационных средств выразительности в чужой речи. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других звуков. Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове. Выделение среднего звука в односложном слове.Практическое усвоение понятий «гласный — согласный» звук.  | Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных. Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом *у.* Согласование притяжательных местоимений *мой, моя, мое* с существительными мужского, женского, среднего рода.Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа. Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.  |
| II Вторая половина ноября — первая половина февраля | Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. Постановка отсутствующих звуков: [л], [л’], [р], [р’].Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах (см. развитие речи).Автоматизация произношения вновь поставленных звуков:• изолированно;• в открытых слогах (звук в ударном слоге);• в обратных слогах;• в закрытых слогах;• в стечении с согласными;• в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге.Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:• по твердости — мягкости [м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’], [г] — [г’];• по глухости — звонкости: [п] — [б], [к] — [г], [т] — [д];а также:• в обратных слогах;• в слогах со стечением двух согласных;• в словах и фразах. | Определение наличия звука в слове.Распределение предметных картинок, названия которых включают:• дифференцируемые звуки;• определенный заданный звук.На этом же материале:• определение места звука в слове;• выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге;• осуществление анализа и синтеза прямого слога;• выделение согласного звука в начале слова;• выделение гласного звука в конце слова.Практическое знакомство с понятиями «твердый — мягкий звук» и «глухой — звонкий».Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов (гласных) в слове.Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания):• по твердости — мягкости ([м] — [м’], [н] — [н’], [п] — [п’], [т] — [т’], [к] — [к’], [ф] — [ф’], [д] — [д’], [в] — [в’], [б] — [б’]; [г] — [г’]);• по глухости — звонкости:[п] — [б], [к] — [г], [т] — [д]; • в обратных слогах; • в слогах со стечением двух согласных; • в словах и фразах; • составление предложений с определенным словом; • анализ двусловного предложения;• анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. | Закрепление в самостоятельной речи навыка:• согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных;• согласования порядковых числительных с существительными.Закрепление умения:• подбирать однокоренные слова;• образовывать сложные слова;• составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; • распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; • составлять предложения по опорным словам; • составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; • заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. |
| III Вторая половина февраля — май | Автоматизация поставленных звуков в собственной речи.Дифференциация звуков по месту образования:• [с] — [ш], [з] — [ж];• [р] — [л];• в прямых и обратных слогах;• в слогах со стечением трех согласных;• в словах и фразах;• в стихах и коротких текстах;• закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.  | Составление схемы слова с выделением ударного слога.Выбор слова к соответствующей графической схеме.Выбор графической схемы к соответствующему слову.Преобразование слов за счет замены одного звука или слога.Подбор слова с заданным количеством звуков.Определение последовательности звуков в слове (спеллинг).Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове.Определение звуков, стоящих перед или после определенного звука.Составление слов из заданной последовательности звуков. | Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях;в коллективных формах общения детей между собой.Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи. |
| Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний. Совершенствование интонационной выразительности речи. Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков.Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи. |

**Содержание коррекционной работы по развитию лексико-грамматического строя речи у детей**

 На занятиях по развитию лексико-грамматических средств языка и связной речи проводится большая работа по активизации и совершенствованию словаря, понимания речи, формированию умения выделять части предмета. На основе уточнения пассивного речевого запаса организуется устная речевая практика. В процессе усвоения предметного словаря на основе предметно-графических схем дети продолжают знакомиться с различными способами словообразования. Одновременно дети учатся понимать обобщенное значение слова. Необходимым условием уточнения и расширения предметного словаря является практическое усвоение распространенных случаев многозначности слов. Каждое занятие имеет свою тему, которая содержит соответствующие сведения и предусматривает постепенное уточнение словаря и его систематизацию на основе наблюдений и логических приемов сравнения, анализа, синтеза, обобщения. Формирование лексики у ребенка тесно связано с процессами словообразования, поскольку она быстро обогащается за счет производных слов. Последовательность появления словообразовательных форм в детской речи определяется их семантикой, функцией в структуре языка (вначале возникают семантически простые, зрительно воспринимаемые, хорошо дифференцируемые уменьшительно-ласкательные формы существительных). Значительно позже в речи появляются названия профессий людей и другие более сложные по семантике слова.

 **Основные задачи коррекционной работы по формированию лексико- грамматических категорий.**

* формировать представление о слове, как об основной языковой единице
* обогащать и развивать словарный запас детей, как путем накопления новых словоформ, так и благодаря развитию у них умения пользоваться различными способами словоизменения и словообразования
* осуществлять актуализацию словаря
* обучать детей точному употреблению слов
* развивать лексическую системность с учетом имеющегося словарного запаса (осуществлять группировку слов по тематическому единству)
* расширять и закреплять связи между словами
* развивать чувство языка, желание говорить ярко, образно, сообразно коммуникативной ситуации
* отбирать и использовать лексические средства с учетом жанра и стиля высказывания.

**Виды работы по коррекции лексико-грамматических нарушений.**

Успешность усвоения программы в первую очередь зависит от методов обучения. Доступный, содержательный и интересный материал обеспечивает понимание детьми того, о чем они говорят. Дети знакомятся с лексико-грамматическими закономерностями языка преимущественно в устной форме, поэтому система дидактических упражнений помогает закрепить полученные речевые знания, умения и навыки. Развитие словарного запаса основывается на развитии познавательной сферы ребенка в целом, к предметам и явлениям окружающей действительности, на умении наблюдать и анализировать их, устанавливать взаимосвязи и отношения, обобщать имеющиеся знания о них. Значит, для активизации словаря можно использовать следующие виды работы:

* активизация словаря по определенной теме (беседа по теме)
* отгадывание предметов по описанию
* сравнительное описание двух предметов: по противоположности, по сходству
* подбор синонимов и антонимов к определенным словам
* подбор названий частей к названию целого понятия и наоборот
* подбор частных понятий к общему понятию и наоборот
* толкование многозначных слов
* объяснение смысла устойчивых выражений, пословиц и поговорок
* подбор слов в устный текст.

Для закрепления усвоенных лексико-грамматических и синтаксических закономерностей можно предложить следующие задания:

* составление предложений с заданным словом
* восстановление правильного порядка слов в предложении
* ответы на вопросы с их постепенным усложнением
* образование новых слов с помощью суффиксов (от существительного – прилагательное, от глагола – существительное и др.)
* объяснение образования сложных слов
* подбор и употребление разных частей речи к словам
* подбор предлогов
* составление словосочетаний: добавление слова, изменение типа связи слов по образцу, по определенной тематике, с предлогом и без предлога с помощью вопроса
* использование одного слова в разных падежных формах
* отработка синтаксических структур.

Учитывая принципы современной концепции дошкольного образования (использование личностно-ориентированного подхода к детям на основе развития их способностей и стремлений), возникает необходимость поиска путей совершенствования коррекционно-развивающей работы с детьми.

**Содержание коррекционной работы по развитию связной речи у детей**

 В коррекционной логопедической работе с детьми с ОНР формирование связной речи приобретает особое значение из-за структуры дефекта и превращается в сложную задачу, становится главной конечной целью всего коррекционного процесса, целью трудно достижимой, требующей длительной кропотливой работы логопеда, воспитателей, родителей и ребенка.

 Связная речь предполагает овладение богатейшим словарным запасом языка, усвоение языковых законов и норм, то есть овладение грамматическим строем, а также практическое их применение, умение пользоваться усвоенным языковым материалом, а именно умение полно, связно, последовательно и понятно окружающим передать содержание готового текста или самостоятельно составить связный текст.

 В дошкольном возрасте большое значение приобретает развитие связной речи. Формирование связного высказывания - важнейшее условие усвоения детьми предпосылок учебной деятельности, развития их творческих способностей, познавательной и коммуникативной активности.

 Становление полноценной связной речи – процесс достаточно длительный и сложный. В дошкольном детстве закладываются основы мастерства рассказывания, которые будут совершенствоваться в школьные годы. Формирование связной речи в коррекционной группе, является главной целью всей работы воспитателя. Воспитатели группы в свою очередь решают задачи по развитию связной речи у детей как на занятиях по развитию речи, так и на занятиях по развитию элементарных математических представлений, конструированию, на прогулке и в ходе режимных моментов, где предоставляются большие возможности для свободного общения.

Основная функция связной речи – коммуникативная. Совершенствование речевого общения невозможно без расширения словарного запаса, т.к. слово - основная единица языка. Но наличие в языке одних только слов само по себе не обеспечивает никакой коммуникации.

 У ребенка дошкольного возраста возникают новые задачи общения, заключающиеся в передачи своих впечатлений сверстникам или взрослым. У детей с нарушениями речи снижена потребность в общении из-за речевых нарушений и недостаточного развития высших психических функций: памяти, внимания, мышления. Связная речь представляет собой наиболее сложную форму речевой деятельности.

 Общее недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования всех компонентов речевой системы в их единстве (звуковой стороны речи, фонематических процессов, лексики, грамматического строя речи) у детей с нормальным слухом и относительно сохранным интеллектом.

 Как отмечает Р.Е. Левина, на фоне относительно развернутой речи у детей с ОНР наблюдается неточное употребление многих лексических значений. В активном словаре преобладают существительные и глаголы. Недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, состояния предметов и действий. Неумение пользоваться способами словообразования создает трудности в использовании вариантов слов, детям не всегда удается подбор однокоренных слов, образование новых слов с помощью суффиксов и приставок. Нередко они заменяют название части предмета названием целого предмета, нужное слово другим, сходным по значению.

 В свободных высказываниях преобладают простые распространенные предложения, почти не употребляются сложные конструкции.

 Отмечается аграмматизм: ошибки в согласовании числительных с существительными, прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Большое количество ошибок наблюдается в использовании как простых, так и сложных предлогов.

 У детей с общим недоразвитием речи связная речь сформирована недостаточно. Ограниченный словарный запас, многократное использование одинаково звучащих слов с различными значениями делает речь детей бедной и стереотипной. Правильно понимая логическую взаимосвязь событий, дети ограничиваются лишь перечислением действий.

 Связная речь - это особая сложная форма коммуникативной деятельности. Практика показывает, что у детей с общим недоразвитием речи эта форма самостоятельно не формируется. Связная речь у таких детей не может быть воспитана сама по себе, т.к. она требует четкой систематиче­ской коррекционно-развивающей работы логопеда.

 Все задачи развития речи детей дошкольного возраста не достигнут своей цели, если не найдут завершающего выражения в развитии связной речи.

**1.4. Планируемые результаты.**

В результате успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе модуля дети должны научиться:

* понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
* фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
* правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
* пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединять их в рассказ;
* владеть элементарными навыками пересказа;
* владеть навыками диалогической речи;
* владеть навыками словообразования: продуцировать названия прилагательных от существительных, уменьшительно- ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
* грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги употребляться адекватно;
* использовать в спонтанном общении слова различных лексико- грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.)

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Тема** | **Сентябрь** |
| **Ход занятия, форма работы** | **Цели и задачи** |
| 1 неделя | «День знаний»Нас встречает детский сад.  | 1. Д/И «Давайте познакомимся!»2. Ознакомительная артикуляционная гимнастика «Путешествие в логосказку».3. Пальчиковая гимнастика4. Экскурсия по образовательному учреждению 5. Составление описательного рассказа после экскурсии. | Познакомить воспитанников, создать благоприятный климат в коллективе.Познакомить детей с упражнениями артикуляционной гимнастики.Развитие мелкой моторики.Развитие наблюдательности и внимания.Развитие словарного запаса и связной речи. |
| 2 неделя |  | Мониторинг в начале учебного года | 1.Обследование детей. 2.Заполнение индивидуальной карты ребенка. |
| 3 неделя | «Осень»Признаки осени | 1.Артикуляционная гимнастика «Листочки-грибочки».2.Дыхательная гимнастика «В осеннем лесу».3. Пальчиковая гимнастика «Дети в лес пришли играть».4. Беседа «Что такое Осень?», «Признаки Осени». | 1.Развитие артикуляционного аппарата.2.Способстовать развитию плавного выдоха.3. Развитие мелкой моторики.4. Учить правильно формулировать ответ.5. Развитие высших психических функций. |
| 4 неделя | «Деревья осенью» | 1. Дыхательное упражнение «Ветерок».2. Релаксационные упражнения «Солнечный зайчик», «Пчёлка».3. Массаж БАТ «Труба».4. Ритмика № 1.5.Артикуляционная гимнастика «Зеркало и обезьяны» | 1. Способствовать развитию плавного выдоха.2. Снятие эмоционального напряжения.3. Активизировать речевые точки.4. Учить выполнять движения с речью.5. Развитие органов артикуляции. |
|  | Тема | Октябрь |
|  |
| Ход занятия, форма работы | Цели и задачи |
| 1 неделя | « В мире животных» | 1. Артикуляционная гимнастика «Лягушка»; «Окошко».2. Использование Су-Джок терапии. Массаж ладоней и пальцев рук Су-Джок шарами. 3. Дыхательное упражнение «Кто дальше загонит мяч?»4. Игра «Тишина» 5. Дидактическая игра: «Кто здесь живёт?» 6. Речевая игра «Кто у кого?» (У мамы зайчихи – зайчонок). | 1. Подготовить артикуляцию для свистящих звуков, активизация губ. 2. Знакомство детей с массажером ; стимулировать речевые области в коре головного мозга;3. Вырабатывать длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Расширение и обогащение словаря по лексической теме «Дикие и домашние животные». |
| 2 неделя | «Овощи и фрукты» | 1. Артикуляционная гимнастика«Лягушка»; «Слоник».2. Использование Су-Джок терапии.Пальчиковая игра «Черепаха»3. Игра "Я мячом круги катаю"4. Игра «Угадай, на чём играют?»5. Д/И: «Что в саду, что в огороде?»,Д/И «Собери корзину с овощамиили фруктами»6. Речевая игра «Жадина»(Чей это лимон – это МОЙ лимон,СЛИВА, ПОМИДОР и т.д.) | 1. Подготовить артикуляцию для свистящих звуков,активизация губ. Выработать подвижность и активность губ.2. Стимуляция высокоактивных точек ,расположенных на кистях рук.3. Развитие длительного, плавного выдоха,активизация мышц губ.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Активизация и обогащение словаря полексической теме «Овощи и фрукты».6. Употребление местоимений «МОЙ, МОЯ, МОЕ». |
| 3 неделя | «Человек. Части тела». | 1. Артикуляционная гимнастика«Холодный ветер», «Лопаточка»2. Массаж пальцев кистей рук эластичн. кольцом. Пальч. игра "Раз-два-три"3. Игра «Тихо-громко»4. Речевая игра «Для чего?» (Глаза нужны для того, чтобы… НОС, РОТ,УШИ,ЯЗЫК)5 . Игра «Скажи одним словом».(У мальчика голубые глаза- онголубоглазый; у девочки длинные волосы – она длинноволосая и т.д.)6. Речевая игра «Что чем делаем?»(Смотрим чем? – глазамиСЛУШАЕМ, ЕДИМ, НЮХАЕМ, ЖУЕМ) | Учить объяснять трудные слова.1. Выработать направленную воздушную струю по средней линии языка. Вызывание звука [ с ] по подражанию.2. Стимулировать речь в области коры головного мозга;3. Развивать слуховую память и слуховоевнимание.4. Учить отвечать полными предложениями; Активизировать словарь глаголов по лексическойтеме. Учить подбирать слова-признаки,сравнивать.5. Учить навыкам словоизменения исловообразования на материале заданной темы;6. Употребление падежных конструкций. |
| 4 неделя | «Мой город» | 1. Артикуляционная гимнастика«Как язычок строил дом» «Лопаточка»2. Игры «Пальчиковые шаги» ,«Строим дом»3. Дыхательная гимнастика«Бабочки»4. Игра «Где хлопнули?»5. Речевая игра «Здесь и там»(дом - дома, улица - улицы)6. Речевая игра «Великан и гномик»(Дом – домик, домишко; город –городочек , городишко; и т.д. ) | 1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; вырабатывать умениеудерживать язык в спокойном, расслабленном положение.2. Развитие пальчиковой моторики; подготавливать руку ребенка к письму;3. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Употреблять существительные во множественном числе;6. Употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме. |
|  |  | Ноябрь |
| 1 неделя | «Профессии» | 1. Артикуляционная гимнастика «Лошадка», «Грибок», «Парус».2. Дыхательные упражнения «Новогодние трубочки — шутки».3. Физминутка "Мы работали, устали"4. Речевая игра с мячом «Кто чемзанимается?» Д/И «Четвертый лишний» (по заданной теме)5. Игра «Кому, что нужно для работы?» (Повару для работы нужна – кастрюля, Машинисту – поездВодителю – машина). | 1. Продолжать учить детей выполнятьупражнения артикуляционной гимнастики; Укреплять мышцы языка и вырабатывать подъем языка вверх.2. Развитие длительного плавного и сильного выдоха. Под воздействием выдыхаемого воздуха раскручивается бумажный язычок.3. Профилактика утомления, нарушения осанки, зрения и психоэмоциональная разрядка.4. Активизация словаря по лексической теме: закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей. |
| 2 неделя | «Транспорт» | 1. Артикуляционная гимнастика«Барабан», «Дятел»2. Комплекс пальчиковых упражнений«Транспорт»3. Дыхательное упражнение «Уточки»4. Игра «Поймай слово»5. Отгадывание загадок ; вспомнить иназвать виды транспорта (наземный,подземный, водный, воздушный)6. Речевая игра «Скажи наоборот»( Поезд длинный , а автобус…Самолет быстрый , а пароход…) | 1. Формировать вибрацию кончика языка для звука [р]. Укрепление мышц артикуляционного аппарата;2. Развитие пальчиковой моторики;3. Развитие сильного плавного направленного выдоха; активизация губных мышц4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Расширение , обогащение словаря по лексической теме.6. Употребление слов-антонимов.7. Закрепление навыков словоизменения,словообразования. |
| 3 неделя | «Деревья» | 1. Артикуляционная гимнастика«Месим тесто», «Блинчик»2. Игра с мячом «Скажи наоборот»(большой-маленький, сильный-…,длинный-…)3. Д/И «С какого дерева лист,веточка?», Д/И «Много чего?»4. Чистоговорка (в соответствии сзакрепляемым звуком)5. Игра «Узнай по звуку»6. Упражнение «Расскажи-ка»(Что происходит с листьями за год). | 1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.2. Употребление сравнительной степени наречий;3. Употребление падежных форм существительных во множественном числе; Активизировать словарный запас по теме «Деревья». Понятие «Один – много».4. Развитие памяти.5. Развивать слуховую память и слуховое внимание.6. Обучение составлению рассказа по опорным картинкам, словам. (Появляются, зеленеют, распускаются, растут, краснеют, желтеют, вянут). |
| 4 неделя | «Моя семья» | 1. Артикуляционная гимнастика«Горка», «Мостик»2. Использование Су-Джок терапии- «Ёжик». Пальчиковая гимнастика«Моя семья»3. Д/И «Чей кубик подниметсявыше?»4.Речевая игра «Какая у вас семья?»Игра «Объясни словечко» -«ТРУДОЛЮБИВАЯ»5. Игра: «Дочки-матери».6. Игра «Где позвонили?» | 1. Выработать нижнее положение языка для подготовки к постановке свистящих звуков. Кончик языка упирается в нижние резцы.2. Стимуляция высокоактивных точек , расположенных на кистях рук. Развитие пальчиковой моторики;3. Развитие пространственных представлений;4. Активизация словаря по лексической теме. Формировать воображение; подбирать признаки; развивать связную речь.5. Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие.6. Развивать слуховую память и слуховое внимание. |
|  |  | Декабрь |
| 1 неделя | «Зима» | 1. Артикуляционная гимнастика«Чашечка», «Вкусное варенье»2. Игра «Доскажи словечко»(Зима какая?-холодная, морозная и т.д.СНЕГ, ЛЕД , ПОГОДА , Снежинки что делают?- кружатся и т.д.ЛЕД НА СОЛНЦЕ, МЕТЕЛЬ…)3. Пластические этюды «Зима»4. Дыхательное упражнение «Вьюга»5. Игра «Скажи наоборот»( Летом дни жаркие, а зимой…) | 1. Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз.2. Закрепление употребления слов-действий, слов-признаков;3. Имитация, снятие эмоциональногонапряжения;4. Развитие речевого дыхания и голоса;5. Активизация словаря по лексической теме; употребление сравнительных прилагательных. |
| 2 неделя | «Зимующие птицы» | 1. Артикуляционная гимнастика «Чистим зубки», «Лопата копает».2. Пальчиковая гимнастика «Пирог»;Сухой бассейн «Следопыт»3. Дыхательное упражнение «Паровозик свистит»4. Звукоподражание птицам (кто как поет?)Игра «Спой, как птичка»5. Речевая игра «Назови ласково» (наматериале лексической темы)6. Речевая игра «Объясни слова Незнайке»- «КРАСНОГРУДЫЙ». | 1. Подготовить артикуляцию для шипящих звуков. Выполнение артикуляции «Чашечка».2. Развитие пальчиковой моторики; развитие тактильных ощущений, мелкой моторки3. Выработка плавной, непрерывной струиВзять чистый пузырек и поднести его ко рту. Кончик языка слегка высунуть . Выдыхать воздух плавно в пузырек. Должен получиться свист.4. Развитие речевого дыхания и силы голоса;5. Учить употреблять слова в уменьш.-ласкат. форме; Активизация словаря по теме.6. Расширение словарного запаса. |
| 3 неделя | «Посуда» | 1. Артикуляционные упражнения«Холодный ветер», «Горка»2. Пальчиковые игры по мотивамнародных сказок «Кот, петух и лиса»3. Дыхательное упражнение «Песняветра»4. Игра «Что лишнее?»5. Д/ И «Какая у нас есть посуда?»(Чайная, столовая, кухонная)6 Речевая игра «Где живут продукты?»(Салат- в салатнице, сахар- в сахарнице суп в супнице, хлеб- в хлебнице и т.д.) | 1. Закрепить нижнее положение языка длясвистящих звуков и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка.Вызывание звука [ с ] по подражанию.2. Развитие памяти и мелкой моторики;3. Развитие сильного плавного выдоха; активизация губных мышц4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Активизация и обогащение словаря полексической теме.6. Учить правильно употреблять в речи предлоги.7. Согласование числительного с существительным. |
| 4 неделя | «Новый год» | 1. Артикуляционная гимнастика«Лошадка» , «Грибок»2. Дыхательное упражнение «Гороховые гонки»3. Пальчиковая гимнастика «Наряжаем елку»4. Обыгрывание ситуации «Новый год»5. Пальчиковый театр «Теремок» | 1. Укреплять мышцы языка, растягиватьподъязычную связку.2. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка. Горошины начинают бег при помощи «ветра» из трубочек.3. Развитие пальчиковой моторики;4. Учить изображать действия сказочныхперсонажей и зверей; расширение словаря по лексической теме.5.Формирование всех компонентов речи имелкой моторики через инсценировку сказки. |
|  |  | Январь |
| 2 неделя | «Одежда и обувь» | 1. Артикуляционная гимнастика«Месим тесто», «Иголочка» «Как язычок гулял в лесу».2. Дыхательное упражнение«Фокус»3. Звуковая игра «Поймай звук?»4. Отгадывание загадок по теме5. Игра с мячом «Скажи ласково»6. Игра «Чья это вещь?»(Это туфли – папины, это валенки-дедушкины, это сапоги - мамины)7. Речевая игра «Из чего какой?» | 1. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.2. Сформировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Язык на верхней губе, дуть на кончик носа.3. Развивать слуховую память и слуховое внимание.4. Обогащение и расширение словаря по лексической теме.5. Закрепление умения образовывать существительные при помощи уменьшительно- ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции;6. Образование притяжательных прилагательных с существительными. |
| 3 неделя | «Рождество» | 1. Артикуляционная гимнастика упр. «Домик открывается», «Лови снежинку», «Сосулька», «Горка»2. Знакомство с согласными звуками.- Ткаченко Т.А., стр 2-3.3. Упражнение «Холмик, сугроб, горка - В. А. Кныш, с. 25.4. Игра «Узнай на ощупь и опиши («Рождественский сапожок») – картотека.5. Составить рассказ «Рождество»Д/И « Какой? Какая? Какие?».6. Рождественская колыбельная (фонограмма) | 1. Развитие артикуляционного аппарата.2. Развитие фонематического восприятия,быстроты реакции, закреплениязнания согласных звуков.3. Развитие дыхания и голоса, мелкой моторики.4. Развитие темпа и координацииречи и движений.5. Развитие связной речи, обогащениесловаря.6. Релаксация. |
| 4 неделя |  | 1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день»2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок»3. КРД «Игры зимой»4. Этюды «Что ты будешь делать на прогулке» | 1.Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;2.Снятие эмоционального напряжения;3. Развитие памяти и мелкой моторики. |
|  |  | Февраль |
| 1 неделя | «Мебель» | 1. Артикуляционная гимнастика2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире»3. Игра «Какая это мебель»4. Загадки по теме5. Игра «Без чего не бывает» | 1.Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;2. Развитие памяти и мелкой моторики;3. Образование прилагательных;4. Учить отгадывать загадки;5. Развивать память, внимание. |
| 2 неделя | «Витамины» | 1.Упр. «Кислый лимон», «Защипало язычок» (дуть на высунутый язык со звуком «ф-ф-ф...»), «ВкусныйБанан» (имитация жевательных движений), «Оближем губы» (облизывать по кругу верхнюю и нижнюю губу, рот открыт) (картотека)2.Определи первый звук[ У], [А] в словах – Т. А. Ткаченко «Звуки и знаки. Гласные», с.53.Упр. «Сдуй листочек с ладошки» - дуть на «Лопаточку»: «сссс» (картотека на дыхание)4.Динамическое упражнение «По дороге золоченой» - М. Ю. Картушина, с. 215. Соединение одноименных пальцев «На базар ходили мы» - О. И. Крупенчук, с. 86. Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания фруктов, овощей (картотека игр наописание)7. Упражнение «Устали овощи» - М.Ю. Картушина,с.20. | 1.Развитие артикуляционного аппарата.2. Развитие фонематического слуха,фонематического восприятия.3. Развитие дыхания.4. Развитие темпа и координацииречи и движений, самомассаж лица.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие связной речи, обогащениесловаря.7. Релаксация |
| 3 неделя | «Защитники Отечества» | Артикуляционная гимнастика«Составление простых предложений по демонстрации действий»Игра «Что делают»Игра «Кому это нужно для службы» | 1. Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики;2. Развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений.3. Закрепление знаний о военных профессиях. |
| 4 неделя | «Армия России» | 1.Упр. «Стрельба» (четко произносить чередование звуков «к-г»), «Танк» «Пароход» (длительно произносить звук «ы»).2. Знакомство с согласными звуками [ П], [ Б] и их символами - Ткаченко Т.А. c.113. Упражнение «Самолет» (для укрепления мышц зева и глотки). (Пропевание гласных звуков «а-э-и-о-у»).4. Динамическое упражнение «Сигнальщики» - М. Ю. Картушина, с.745. Пальчиковая игра «Бойцы-молодцы» - М. Ю. Картушина, с.73 | 1. Развитие артикуляционного аппарата.2.Развитие фонематического восприятия.3. Развитие дыхания и голоса.4. Развитие темпа и координацииречи и движений.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие связной речи, обогащениесловаря.7.Релаксация. |
|  |  | Март |
| 1 неделя | «Мамин праздник» | 1. Пальчиковая игра «Наши мамы»2. Игра «Назови ласково»3. «Расскажи, какая твоя мама» 4. Рассказ-описание «Моя мама».5.Игра «Выбери подарок маме» (подбор картинок в соответствии с символом согласного звука) | 1. Развитие памяти и мелкой моторики; 2.Учить составлять рассказы, использовать в речи распространенные предложения.3.Развивать связную речь.4. Развитие фонематического восприятия,закрепления знания согласных звуков. |
| 2 неделя | «Весна. Прилетели птицы» | 1.Упр. «Бегемотик», «Солнышко улыбается»,«Дудочка», «Лопатка», «Сосулька», «Качели».2.Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука)3.« Определи последний согласный звук», Т.А.Ткаченко с.134. Фонопедическое упражнение «Весна» - В. А. Кныш, с. 385. Пальчиковая игра «Кап-кап-кап, весна настала» с музыкальным сопровождением – картотека логоритмических игр.Пальчиковая гимнастика « Наши алые цветки распускают лепестки» ( картотека пальчиковых игр)6.Составление описательного рассказа о весне с использованием мнемотаблиц.( картотека)7.Дети ложатся на ковер. Звучит мелодия «Все птички прилетели к нам» Т.Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). | 1. Развитие артикуляционного аппарата.2. Развитие фонематического восприятия3.Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.4. Развитие темпа и координации речи и движений.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие грамматики, обогащениесловаря.7. Релаксация. |
| 3 неделя | «Дикие животные жарких стран» | 1.Артикуляционная гимнастика «Бегемот», «Обезьянка».Упр. «Жираф жует листочки», «Обезьянки качаются на лианах», «Сигнал опасности у обезьянок».2.Упр. «Соедини тройку знаков с нужной картинкой»- Т. А. Ткаченко, с. 143.Упр. «Слон пьет воду», « Рычание тигра и тигренка».Произносить фразу «Я видел крокодила» с разнойинтонацией.4. Упр. «Мартышка – кривляка», «Лев», «Крокодил»,Е.А.Пожиленко с. 715. Пальчиковая гимнастика: «верблюд», «крокодил»,«жираф».6.Упр. «Большой и маленький (образование слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами)7.Дети сидят на стульях, руки на коленях, голова опущена.Звучит мелодия «Как прекрасен мир вокруг» Т. Гомез (аудиосборник «Волшебство природы»). | 1. Развитие артикуляционного аппарата.2. Развитие фонематического восприятия,навыков звукового анализа, закреплениезнания согласных звуков и их символов.3. Развитие дыхания и голоса.4. Развитие темпа,ритма и координации речи и движений.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие связной речи, обогащениесловаря.7. Релаксация.  |
| 4 неделя | «Перелётные птицы» | 1.Упр. «Клювик открываем», «Птенчик в гнездышке»,«Червячок» (узкий язык), «Почистим клювик» (зубки)2.Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты).– Т.А.Ткаченко с.153.Упр. «Мы катались по горам, пели тут и пели там» (пропевание гласных звуков, изменяя силу голоса всоответствии с движением мяча в руках взрослого) – Т. А. Воробьева, с. 34.4.Упражнение «Дружно птицы прилетели» (на координацию речи с движениями под музыку) - В.А. Кныш, с. 405.Пальчиковая игра «Птички полетели, крыльями махали» (картотека пальчиковых игр) | 1. Развитие артикуляционного аппарата.2. Развитие фонематического восприятия, закрепления знания согласныхзвуков.3. Развитие дыхания и голоса. 4. Развитие темпа и координацииречи и движений.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие связной речи, обогащениесловаря7. Релаксация. |
|  |  | Апрель |
| 1 неделя | В мире сказок» | 1. Артикуляционная гимнастика «Язычок идет гулять» , «Индюк».2. Дыхательные упражнения «Чья фигурка дальше улетит»3. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу»4. Упражнение «Поймай звук»5. Пальчиковый театр «Репка»6. Дидактическая игра «Угадай сказку»7. Отгадывание загадок по заданнойлексической теме. | 1. Учить детей выполнять упражненияартикуляционной гимнастики; вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части.2. Развитие длительного плавного выдоха и активизация мышц губ.3. Расширение, обогащение и активизациясловаря по заданной теме, развитие памяти и мелкой моторики;4. Развитие фонематических процессов.5. Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки. |
| 2 неделя | «Весна. Приметы весны» | 1. Артикуляционная гимнастика«Маляр», «Грибок», «Парус».2. Использование Су-Джок терапии.Пальчиковая игра "Черепаха".3. Дыхательные упражнения «Дуетветер»4. Игра « Одинаковые или разные?»5. Речевая игра «Ответь правильно»(Весна какая?- ранняя ,теплая , ветренаяСолнце какое?-…Солнце весной что делает?-…Ручьи что делают?-…)6. Речевая игра «Скажи наоборот»(Зимой снег чистый, а весной-…Зимой дни холодные, а весной-…Зимой солнце тусклое, а весной-…) | 1. Растянуть подъязычную связку для звуков [ р ], [ л ], а для произнесения шипящих звуков найти место образования щели языка в форме чашечки у твердого нёба.2. Стимуляция высокоактивных точек ,расположенных на кистях рук и речевых областей; развитие памяти и мелкой моторики;3. Формирование плавного длительного выдоха; активизация губных мышц.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Активизация словаря по лексической теме. Употребление слов-признаков, слов-действий. Учить отвечать полным предложением;6. Употребление слов с противоположнымзначением. |
| 3 неделя | «Космос» | 1.Упр. «Домик открывается», «Заборчик», «Бублик», «Часики», «Качели».2.Воспроизведение слоговых сочетаний с общим гласным и разными согласными звуками (та-ка-па) – картотека игр на фонематическое восприятие – Т.А.Ткаченко с.173. Упр. «Падающие звезды» (пропевание гласных с изменением силы и высоты голоса, с движениямируки сверху вниз)4. Упр. «Полет» (картотека логоритмических упр)5.Упр. с массажными колечками Су-джок6.Беседа о Космосе. Словесная игра «Подскажи словечко» (добавление слов в стихотворение).7.Упражнение на расслабление «Невесомость». | 1. Развитие артикуляционногоаппарата.2. Развитие фонематического восприятия.3. Развитие звуковысотного слуха, дыхания и голоса.4. Развитие темпа и координацииречи и движений.5. Развитие мелкой моторики рук.6. Развитие связной речи, грамматики,обогащение словаря.7. Релаксация. |
| 4 неделя |  | Мониторинг в конце учебного года | 1.Обследование речи воспитанников в конце учебного года. |
|  |  | Май |
| 1 неделя | «Продукты питания» | 1. Артикуляционная гимнастика«Барабанщик», «Дятел».2. Дыхательное упражнение «Горка»3. Пальчиковые игры по мотивамнародных сказок «Про курочку Рябу»4. Игра «Какое слово отличается?»5. Игра «Жадина» (Это МОЙ хлеб, это МОЯ булочка, это МОЕ молоко и т.д.)6. Чистоговорки на заданный звук.7. Игра «Из чего – какой?»(Масло из кукурузы- кукурузное). | 1. Подготовка артикуляционного аппарата для вызывания звука [р] и вибрации кончика языка.2. Инструкция: «Улыбнись. Покажи зубы.Приоткрой рот. Приподними язык вверх. Подуй на язык. Сдуй снежинки с горки.3. Развитие памяти, связной речи и мелкой моторики.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Согласование существительного с местоимением.6. Автоматизация поставленных звуков.7. Учить словообразованию. Образованиеприлагательных. |
| 2 неделя | «Игрушки» | 1. Артикуляционная гимнастика«Приклей конфетку», «Грибок»2. Пальчиковая гимнастика «Игрушки», «Выложи из палочек»3. Дыхательное упражнение«Воздушные шарики»4. Игра «Доскажи словечко»5. Речевая игра «Расскажи-ка»( Это мяч . Он разноцветный. Мячкруглой формы и . т.д.) | 1. Укрепить мышцы языка и отработать подъем языка вверх.2. Развитие пальчиковой моторики; формировать элементарные математические представления в знакомстве с геометрическими фигурами, цветом.3. Развитие сильного плавного ротового выдоха; активизация губных мышц.4. Развивать слуховую память и слуховое внимание.5. Расширение объема словаря по лексической теме, уточнение представлений о признаках предметов.Обучение составлению рассказа-описания по наглядному плану. |
| 3 неделя | «Школьные принадлежности» | 1. Артикуляционные упражнения «Слоник»- «Лягушка»2. Пальчиковая гимнастика «В портфеле»3. Дыхательная гимнастика «Свистки»4. Игра «Отстукивание слогов»5. Речевая игра «Сосчитай до 5»(1ручка - 2ручки - 5ручек и т.д.)6. Загадки (на материале лексической темы)7. Игра «Подскажи словечко»( Ручка нужна, чтобы…Книга нужна, чтобы…)8. Речевая игра «Четвертый лишний» | 1. Продолжать добиваться ритмичного, точного переключения с одной артикуляции на другую.2. Развитие памяти и мелкой моторики;3. Развитие сильного плавного выдоха;активизация губных мышц.4. Развивать слуховую память и слуховоевнимание.5. Активизация словаря по лексической теме. Согласование существительных счислительными.6. Учить отгадывать загадки и объяснять ответ;7. Учить дополнять предложения. |
| неделя | «Лето» | 1.Артикуляционная сказка «Летний денек»2.Пальчиковая гимнастика «Дождик»3.Составление рассказа «Что я буду делать летом» | 1.Укрепление мышц артикуляционного аппарата;2. Развитие пальчиковой моторики;3. Учить составлять описательные рассказы, используя в речи распространенные предложения |

**Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»**

**2.1 Календарный учебный график модуля «Игровая логопедия»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время про- ведения за- нятия** | **Форма занятия** | **Кол- во часов** | **Тема занятия** | **Место про- ведения** | **Форма контроля** |
| Раздел 1. Введение в образовательную программу 2 ч. |
| 1 | сентябрь | 21.09.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, игра «Знакомство» Входная диагностика | 2 | 1.1. Вводное занятие. | каб. № 2 | Беседа. Тестирование. |
| 2 | сентябрь | 28.09.2024 |  |  |  | 1.2 Мониторинг в начале учебного года |  |  |
| Раздел 2. Все, что меня окружает. 10 часов  |
| 2 | Октябрь | 04.10.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 2.1 Осень. Признаки осени | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. Анализ детских работ |
| 3 | октябрь | 12.10.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 2.2 Деревья осенью | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |
| 4 | Октябрь | 19.10.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 2.3 В мире животных | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |
| 5 | Октябрь | 26.10.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 2.4 Овощи и фрукты | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |
| 6 | Ноябрь | 02.11.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 2.5 Человек. Части тела | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |
| Раздел 3. Я, моя семья, мой дом, мой город. 10 часов |
| 7 | ноябрь | 09.11.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 3.1 Мой город | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. Конкурс рисунков «Я рисую свое село». |
| 8 | Ноябрь | 16.11.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 3.2 Профессии | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы.  |
| 9 | Ноябрь | 23.11.2024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 3.3 Транспорт | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. Конкурс рисунков «Мой любимый вид транспорта». |
| 10 | Ноябрь | 30.112024 | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 3.4 Деревья | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |
| 11 | Декабрь |  | 12.00-13.1013.30-14.40 | Беседа, рассказ, объяснение, иллюстрация, показ видеоматериалов, дидактические и развивающие игры. | 2 | 3.5 Моя семья | каб. № 2 | Контроль за выполнением практической работы. |

**2.2 Условия реализации программы.**

**Методическое и дидактическое обеспечение.**

Дидактические материалы и средства, используемые при реализации программы обучения, включают в себя:

- практические и теоретические задания творческого, развивающего и занимательного содержания для индивидуальной и групповой работы;

- специальную литературу;

- карты, схемы, буклеты, наборы, конструктор «Лего»;

- кино- и видеопродукцию, слайды, фотоальбомы;

- развивающие игры для занятий риторикой и развития коммуникативных навыков.

**Методический комплект к программе:**

1. *Нищева* *Н.* *В.* Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

2. *Нищева* *Н.* *В.* Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

3. *Нищева* *Н.* *В.* Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

4. *Нищева* *Н.* *В.* Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

5. *Нищева* *Н.* *В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

6. *Нищева* *Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

7. *Нищева* *Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

8. *Нищева* *Н.* *В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

9. *Нищева* *Н.* *В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

10. *Нищева* *Н.* *В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.

11. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

12. *Нищева* *Н.* *В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

13. *Нищева* *Н.* *В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.

**Материально-техническое обеспечение**

В логопедическом кабинете, где проводится кружковая работа, создается коррекционно-развивающая среда с учетом эргономических, педагогических, психологических, санитарно-гигиенических требований. Примерный перечень материалов по созданию развивающей предметно-пространственной среды в логопедическом кабинете.

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления логопедической работы** | **Развивающая предметно-пространственная****среда** |
| Общие речевые навыки | Пособия для развития воздушной струи:шарики, пушинки, из бумаги, колпачки и т.д.Высота, темп, ритм — визуальные карточкиМузыкальные инструменты,звучащие игрушки и т.д. |
| Общая, ручная и артикуляторнаямоторика | Мячи, массажные мячи разныхразмеров, мозаика, бусы, шнуровки и и др. |
| Слуховое и зрительное восприятие,внимание и память, зрительно-пространственные представления. | Картинный материал по данным темам,игрушки и предметы для игр:«Запомни и назови», «Что изменилось»,«Чего не стало», «Волшебный мешочек»,«Бассейн», «Сундучок», разрезные картинки,звучащие предметы, палочки,геометрические фигуры и др. |
| Фонетическая сторона речи | Картинный материал по звукам,схемы звуков: демонстрационные,раздаточные для пальчиков, шапочки,«Светофорчики», настольно-печатные игры:«Собери ромашку», «Рифмы и рифмушки»,«Скажи, что звучит?»,«Найди место звука в слове»,«Поймай рыбку» и др. |
| Обучение грамоте | Магнитная азбука, азбука настольная,обводки, игровой материал«Составь слог, слово, предложение»,дидактические игры: «Цепочки слов»,«Домино (слоги)», «Слоговое домино»,«Составь предложение» и др. |

**Кабинет педагога-логопеда**

- стол;

-два больших настенных зеркала

-стол и стулья для логопеда и детей

-шкаф для методической литературы, пособий

-мольберт двухсторонний с магнитной и маркерной доской

- магнитная доска и комплект материала к ней.

- подборка CD

- компьютерные игры.

- наборное полотно.

- пальчиковый бассейн

- мыльные пузыри

- дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития

направленной воздушной струи

-индивидуальные зеркала для детей

-игровой материал

-развивающие игры

- предметные и сюжетные картинки

- дидактические наглядные материалы;

- различные шнуровки;

- картотека артикуляционной гимнастики;

- картотека пальчиковых игр;

- звуковые пеналы;

- специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой

моторики (набор бусинок, пуговиц, бросового материала).

**2.3 Формы аттестации / контроля согласно учебному плану.**

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.**

 *Входная диагностика* проводится в начале учебного года для вновь прибывших обучающихся с целью выявления имеющихся знаний, умений и навыков необходимых для освоения данной программы.

 В течении года проводится *текущий контроль*: используются проверочные задания, проводятся творческий конкурс по уровню освоения материала. Кроме того, учитывается участие обучающихся в социальных акциях, праздниках и мастер-классах, в выставках и конкурсах, где обучающиеся демонстрируют свое мастерство.

*Итоговая аттестация освоения программы* проводится в конце учебного года по завершении освоения программы.

*Формами предъявления и демонстрации образовательных результатов является:* открытое занятие, аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, участие в научно-практической конференции, участие в конкурсах различных уровней, итоговый праздник.

**2.4 Оценочные материалы**

**Контрольно-диагностический материал**

Данная программа включает проведение диагностики сформированности звукопроизношения и фонематического слуха детей старшего дошкольного возраста. Логопедическое обследование дошкольников с недостатками звукопроизношения проводится с использованием методик Г.А. Волковой, Н.М. Трубниковой. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по пятибалльной шкале.

**Инструментарий для логопедического обследования**

**Раздел 1.** Исследование произвольной моторики рук.

Исследование статической координации движений.

*Инструкция*: «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

- распрямить ладонь со сближенными пальцами и удержать в вертикальном положении под счет от 1 до 15;

- аналогично выполнить левой рукой;

- выполнить эту позу на обеих руках одновременно;

- распрямить ладонь, развести все пальцы в стороны и удерживать в этом положении под счет (1-15);

- выполнять в той же последовательности.

- показать позу «зайчик», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.

- показать позу «коза», удерживать под счет; выполнять в той же последовательности.

Исследование динамической координации движений.

*Инструкция:* «Посмотри и сделай как я». То же выполняется по словесной инструкции.

 - выполнить под счет: пальцы сжать в кулак - разжать (5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;

- держа ладонь на поверхности стола, разъединить пальцы, соединить вместе( 5-8 раз) на правой руке, левой, обеих руках;

- сложить пальцы в кольцо - раскрыть ладонь (5-8 раз) в той же последовательности;

- попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца руки, в той же последовательности;

- менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз). –

**Раздел 2.** Исследование состояния органов артикуляционного аппарата.

Анатомического строения органов артикуляционного аппарата.

**Губы** - естественной толщины, толстые, расщепление верхней губы, загубные уздечки (укорочены, короткая уздечка верхней губы).

**Зубы** - ровные, здоровые, расположены вне челюстной дуги, мелкие, редкие, кривые, недоразвитые, кариозные, наличие диастем.

**Прикус** - физиологический, открытый передний, открытый боковой односторонний, двухсторонний.

**Строение челюсти** - прогения, прогнатия. норма.

**Язык** - толстый, вялый, напряженный, маленький, длинный, узкий, не выражены части языка, оттянут вглубь рта.

**Подъязычная уздечка** - короткая, эластичная, натянутая, приращенная, неэластичная, норма.

**Маленький язычок** - отсутствует, укорочен, расщеплен, свисает неподвижно по средней линии, откланяется в сторону.

**Небо** - куполообразное, естественной высоты, чрезмерно узкое, высокое, плоское, низкое, расщелина твердого неба, субмукозная расщелина.

Исследование моторики органов артикуляционного аппарата:

а). Двигательной функции губ.

Инструкция «Выполни задание (сделай так же)»

 - сомкнуть губы;

- округлить губы, как при произношении звука «О», удержать под счет до 5;

- вытянуть губы в трубочку, как при произношении звука «У», удержать под счет до 5;

- сделать «хоботок», удержать под счет до 5;

- растянуть губы в улыбку, удержать под счет до 5 - поднять вверх верхнюю губу (видны верхние зубы, удержать под счет до 5;

- опустить нижнюю губу вниз (видны нижние зубы), удержать под счет до 5;

б). Двигательной функции челюсти.

- широко раскрыть рот, как при произношении звука «А», и закрыть;

- сделать движение нижней челюсти вправо;

- сделать движение влево;

- выдвинуть нижнюю челюсть вперед.

в). Двигательной функции языка.

- положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5;

 - положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5;

- переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ;

 - сделать язык «лопаточкой», а затем «иголочкой»;

- упереть кончик языка в правую, а затем в левую щеку;

- поднять кончик языка к верхним зубам, подержать под счет и опустить к нижним зубам.

г). Исследование продолжительности и силы выдоха.

- сыграть на любом духовом инструменте-игрушке;

- сделать выдох на легкий предмет (пушинку, листок бумаги).

**Раздел 3.** Исследование произношения звуков.

Инструкция. «Повтори за мной». Гласные звуки:/А/, /О/, /И/, /У/, /Ы/, /Э/; согласные звуки: звонкие; заднеязычные; свистящие - /С/, /С/, /3/, /3/, /Ц/; шипящие - /Ш/, /Ж/, /Ч/, /11I/; сонорные звуки - /Л/, /Л/, /Р/, /Р/; йотированные звуки - /Я/, /Е/, /Ё/, /Ю/, /Й/. (по логопедическому альбому: на материале предметных картинок, слогов, слов разной структуры, словосочетаний, фраз стихотворного текста). При необходимости исследовать и другие звуки. *Отметить отсутствие*, замену, искажение звука; этап работы над звуком - постановка, автоматизация, дифференциация.

**Раздел 4.** Исследование фонематического восприятия.

«Запомни - повтори».

*Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной». Слоги с оппозиционными звуками: да-та, ка-га, ба-па, ма-ба, ва-ка, ня-на. Слова с оппозиционными звуками: домтом-ком, кот- год-кот, почка-бочка- точка.

«Повторение слов паронимов».

 *Инструкция:* «Слушай внимательно и повторяй за мной». - Кости - гости, тачка - дачка, моряк - маяк, челка - щелка, цапля - сабля.

«Поймай звук».

*Инструкция:* «Хлопни в ладоши, когда услышишь звук». Звук /О/: из ряда гласных /А-О-У-О-Ы/; из слогов - па-по-ум-ом-ту-то; из слов - мак, кот, сын, ком. Звук/М/: из ряда звуков -М,Т.Н,М/; из слогов - па-ма-ха-ну-ку-ом из слов - суп, ком, сок, дом, мак

**Раздел 6.** Изучение сформированности слоговой структуры слов

*Инструкция:* «Повтори за мной: дом, вата, веник, сумка, лопата, тортик, квадрат, фрукты, сковорода, магнитофон. Лампа упала со стола. Дети слепили снеговика.

**Карта мониторинга образовательного и воспитательного уровня обучающегося по программе модуля «Игровая логопедия»** (логопедическая помощь и коррекция) приложение №1

**2.5 Методические материалы.**

При реализации программы модуля «Игровая логопедия»используются такие *методы обучения* как:

* Словесный метод (беседа, рассказ, объяснение, комментированное чтение, сказка, загадка, стихотворение);
* Наглядный метод (иллюстрация, демонстрация с использованием интерактивной доски, показ видеоматериалов);
* Практический метод (упражнения, практические задания, карточки, головоломки, выполнение творческих заданий, сочинение сказок и загадок, моделирование и проведение опытов);
* Игровой метод (дидактические и развивающие игры);
* Поисковый метод (решение проблемных ситуаций).

Программа предполагает сочетание данных методов при изучении того или иного материала. При выборе методов учитываются задачи обучения, содержание формирующих знаний на данном этапе, возвратные и индивидуальные особенности детей, наличие необходимых дидактических средств.

***Формы организации образовательного процесса:***

Программой используются индивидуальные, микрогрупповые, групповые (коллективные) и массовые формы образовательного процесса.

*Индивидуальная* форма работы тесно связана с приобщением обучающихся к чтению и реферированию научно-популярной и специальной литературы, с выполнением наблюдений, проведением экспериментов, и направлена на воспитание у детей осознания важности личного вклада в сохранение природы, раскрытие возможностей для самореализации и самовоспитания.

Формы работы: объяснение, планирование, консультации, организация совместных наблюдений, опыт описаний, исследование и работа с научной литературой.

*Микрогрупповая*форма работы используется в работе с малыми группами из 3 – 4 человек и направлена на воспитание у воспитанников таких социально значимых качеств: ответственность, способность к сотрудничеству, взаимопомощи и самореализации.

Формы работы: экологические ситуации, наблюдение, исследование, совместные проекты.

*Групповая (коллективная)* форма работы направлена на осознание всем коллективом тех целей и задач, решение которых требует общих усилий.

Формы работы: коллективные обсуждения, дискуссии и отчеты, экскурсии, творческие дела, трудовые операции, игры, соревнования и конкурсы.

***Формы организации учебного занятия:***

При реализации программы используются как традиционные, так и нетрадиционные формы занятий. К нетрадиционным формам занятий относятся: интегрированные, уроки дискуссии, уроки-презентации, уроки театрализации, уроки экскурсии, уроки с использованием специализированных компьютерных программ. При проведении дистанционных занятий используются: чат-занятие, онлайн- или офлайн-консультации, др.

 **Коррекционная работа осуществляется на групповых занятиях.** При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками.

 Обеспечивается реализация требований здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

 На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактики конфликтов между детьми.

 Работа по коррекции речи строится по следующим основным направлениям:

* развитие артикуляционного и голосового аппарата;
* развитие просодической стороны речи;
* формирование звукопроизносительных навыков, фонематических процессов;
* уточнение, обогащение и активизация лексического запаса в процессе нормализации звуковой стороны речи;
* формирование грамматической и синтаксической сторон речи;
* развитие диалогической и монологической речи.

*Организация и проведение дистанционных занятий.*

В зависимости от технических возможностей возможно использование следующих видов дистанционных образовательных технологий: кейсовая, сетевая, чат-занятия, форум-занятия, вебинар-сессии, off-line консультации, on-line консультации.

***Материально-технические требования к проведению дистанционного занятия (при наличии)***

* Персональный компьютер (ПК), или: ноутбук планшет с Веб камерой и возможностью выхода в интернет;
* Смартфон с наличием фотоаппарата (фотоаппарат);
* Видео техника (для съемки видео урока);
* Выход в интернет ( Zoom, Skype, Вконтакте, Whatsapp Электронная почта и др.).

**Входная диагностика обучающихся программы модуля «Игровая логопедия»** 20… -20… уч. год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребёнка | Датаобследования | Результаты оценкитеоретических и практическихзнаний, умений и навыков |
| число бал. | % успешности |
| I группа |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| II группа |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| Итого по объединению: |  |  |  |

возможное число баллов – 10

возможное число % – 100

Итого результат входной диагностики по объединению \_\_\_\_\_\_\_\_\_ %

Руководитель объединения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *подпись ФИО*

**Результаты промежуточной аттестации** результативность теоретических и практических знаний, умений и навыков

обучающихся модуля «Игровая логопедия»20… -20… уч. год.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Дата** | **Результаты оценки****теоретических и****терминологических знаний** (% успешности ) | **Результаты оценки****практических знаний, умений и навыков**( % успешности ) | **Мониторинг качества****образования и воспитания**в объединении ( в % ) |
| I группа год обучения |
| 1.  |  | …..% | ….% | …% |
| Итого: |  | ….% | …% | ….% |
| II группа год обучения |
| 1.  |  | …% | …% | …% |
| Итого: |  | …% | …% | …% |
| Итого: |  |  |  | …% |

возможное число баллов – 10

возможное число % – 100

Итого результат промежуточной аттестации ……. %

Руководитель объединения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *подпись ФИО*

**Результаты итоговой аттестации освоения программы**

результативность теоретических и практических знаний, умений и навыков

обучающихся модуля «Игровая логопедия»за 20… -20… уч. год.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ф.И. ребёнка** | **Дата** | **Результаты оценки****теоретических и****терминологических знаний** (% успешности ) | **Результаты оценки****практических знаний, умений и навыков**( % успешности ) | **Мониторинг качества****образования и воспитания**в объединении ( в % ) |
| I группа год обучения |
| 1.  |  | …..% | ….% | …% |
| Итого: |  | ….% | …% | ….% |
| II группа год обучения |
| 1.  |  | …% | …% | …% |
| Итого: |  | …% | …% | …% |
| Итого: |  |  |  | …% |

возможное число баллов – 10

возможное число % – 100

Итого результат итоговой аттестации освоения программы ……. %

Руководитель объединения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 *подпись ФИО*

Приложение № 1

**Карта мониторинга образовательного и воспитательного уровня обучающихся,**

**обучающихся по программе модуля «Игровая логопедия»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | ФИО**№ группа** | **Теоретическая подготовка уч-ся** (% успешности) | **Практическая подготовка уч-ся** | **Практическая****Подготовка уч-ся**(% успешности) | **Основные компетентности** | **Итого мониторинг**(в %) |
| Полнота | Самостоятельность | Последовательность | Связность | Использование словарно-го запаса | Грамматическая правильность | Непрерывность | Произносительная сторона | Учебно-интеллектуальные навыки и умения обучающегос**я** | Коммуникативные навыки и умения обучающегося | Организационные навыки и умения обучающегося | Достижения обучающегося |
| 1. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Итого:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Приложение № 2

**Годовой план работы с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ТематикаНаправления | Формы проведения,название  | Участники и ответственные |
| ОКТЯБРЬ |
| Урок-консультация | Тема: «Моя мама логопед» - Демонстрация правильного выполнения артикуляционной гимнастики, значение развитие мелкой и крупной моторики ребенка. | Учитель – логопедРодители |
| НОЯБРЬ |
| Буклеты для родителей | Советы по автоматизации поставленных звуков в домашних условиях. | Учитель – логопед, родители  |
| Консультация | Тема «Игры направленные на развитие грамматического строя речи». | Учитель – логопед, родители |
| ДЕКАБРЬ |
| Онлайн мастер-класс | Тема: *«*Игры и упражнения для совершенствования фонематического восприятия и навыков звукового анализа у детей среднего дошкольного возраста». | Учитель – логопед, родители |
| ЯНВАРЬ |
| Консультация | «Фонематический слух – основа правильной речи». | Учитель – логопед, родители |
| ФЕВРАЛЬ |
| Консультация | Тема: «Логопедические игры с чистоговорками». | Учитель - логопед |
| Буклет | Тема: Интерактивные игры в логопедической практике…. «Игровой комплекс Мерсибо», для родителей массовых групп и родителей с детьми с ОНР. | Учитель - логопед |
| МАРТ |
| Индивидуальные беседы | Тема: «Необходимость автоматизации поставленных звуков в условиях семьи». | Учитель - логопед |
| АПРЕЛЬ |
| Буклет | Тема: «Играйте с ребенком в слова». | Учитель - логопед |
| МАЙ |
| Индивидуальные беседы. | Информация для родителей о состоянии речи ребенка. | Учитель – логопед, родители |

**2.6 Список литературы:**

1. Гербова, В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. 2-3 г. / В. Гербова. - М.: Мозаика-Синтез, 2015. - 112 c.
2. Косинова, Е.М. Уроки логопеда. Тесты на развитие речи для детей от 2 до 7 лет / Е.М. Косинова. - М.: Эксмо, 2012. - 112 c.
3. Ляско, Е.Е. Развитие речи от первых звуков до сложных фраз / Е.Е. Ляско. - СПб.: Речь, 2010. - 190 c.
4. Маланка, Т.Г. Развитие внимания, памяти, речи / Т.Г. Маланка. - М.: Эксмо, 2018. - 192 c.
5. Я учусь пересказывать. Части 1-5. – СПб.: ООО «Издательство «Детсво-пресс», 2017.
6. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой: Л.С.Вакуленко. - СПб.: ООО «Издательство «Детсво-пресс», 2011. – 240с.
7. Логомер 2 компьютерная программа.
8. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. Книга для логопеда / С.А. Миронова. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 192 c.
9. Нищева, Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи (с 3 до 7 лет) / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 624 c.
10. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи от 3 до 4 лет / Н.В. Нищева. - СПб.: Детство-Пресс, 2013. - 48 c.
11. Нищева, Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет
12. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе.
13. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А.  Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
14. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно.
15. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
16. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 -7 лет)
17. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе детского сада для детей с ОНР
18. Репина З.А., Буйко В.И. Уроки логопедии.
19. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»)
20. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.:  ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.
21. Интернет ресурсы:
22. http://www.logoped.ru/skotes30.htm;
23. http://almanah.ikprao.ru/articles/almanah-5/defektologija
24. http://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2013/07/16/rabochaya-programma-vospitaniya-i-obucheniya-detey-s-narusheniyami
25. http://www.pedlib.ru
26. hhh://vk.com.rechecvetik