МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция юных натуралистов»

Рассмотрено на заседании «Утверждаю»

педагогического совета Директор МБУ ДО СЮН

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Вакула Н.В.

Протокол № \_\_\_\_\_ приказ №\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающаяся программа**

**туристско-краеведческой направленности**

**«Занимательное краеведение»**

Возраст обучающихся : 12-15 лет

Срок реализации: 2 года

**Автор составитель:**

Юркова Наталья Витальевна

педагог дополнительного образования

с.Донское,2022

**Пояснительная записка**

**Аннотация.** Краеведение имеет большое значение в патриотическом воспитании школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка - это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, это и известные люди, гордость и слава нашего края.

**Новизна** заключается в том, что программа позволяет расширить возможности познавательной деятельности воспитанников при реализации «регионального компонента» общеобразовательных программ. Региональный компонент образования нашел свое отражение, прежде всего в деятельности детского объединения туристско-краеведческой направленности. Под краеведением в системе дополнительного образования понимают изучение обучающимися природы, экономики, истории и культуры своей местности – микрорайона, города, села, района, края.

**Актуальность.** Учитывая современные требования к модернизации исторического образования, концепцию духовно-нравственного образования, и опираясь на социальный заказ, возникает необходимость поиска новых идей для реализации возможностей программ туристско-краеведческой направленности.

Сегодня становится все более актуальным восстановление исторических корней, связей с родным краем, своей малой родиной. Преемственность поколений необходимо воспитывать с детства. Знакомясь с биографией своих родителей, бабушек и дедушек, дети начинают понимать связь времен, преемственность поколений, начинают осознавать свою причастность к историческим событиям. Очень важно с юных лет прививать навыки бережного отношения к природе родного края, к культурно-историческому наследию предков. Воспитание патриотических чувств, проводится через понимание причастности ко всем процессам, происходящим в родном крае, через выбор воспитанниками активной жизненной позиции, через осознание своей значимости, неповторимости.

**Цель программы**: формирование интереса к культурному наследию, изучению родного края, к его прошлому и настоящему на основе познавательной, практической и исследовательской деятельности.

Данная цель реализуется через решение следующих **задач:**

**Образовательных:**

- изучение истории своей семьи, района, края;

- знакомство с литературными памятниками, архитектурными зданиями, природными заповедными местами, посвященными району, краю;

- знакомство с именами и деятельностью знаменитых людей края;

- знакомство с работой по ориентированию, по топонимике, с картой местности;

- формирование у обучающихся практических навыков проектно-исследовательской деятельности, подготовки к публичному представлению результатов краеведческого исследования;

**Воспитательных:**

- воспитание у учащихся чувства патриотизма и гордости за свою семью, свой край;

- формирование у обучающихся социально-нравственных ориентиров;

- воспитание ответственности и дисциплинированности у обучающихся;

- воспитание культуры общения и поведения обучающихся в общественных местах;

- воспитание активной гражданской позиции обучающихся.

**Развивающих:**

- развитие творческих способностей учащихся;

- развитие умения работать с литературными произведениями;

- развитие познавательной активности;

- развитие творческого потенциала обучающихся.

Программа адресована детям от 12 до 15 лет.

Количество учащихся:

в группе 1 года обучения —15 человек;

в группе 2 года обучения —15 человек.

Объем и срок освоения программы:

Срок освоения программы - 2 года.

1 год обучения - 108 часа,

2 год обучения - 108 часа.

Формы и режим занятий: теоретические и практические занятия.

**Учебно-тематический план**

**1 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название**  **раздела, темы** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| 1 | **Введение. Заморочки из бабушкиного сундучка.** | **2** | **2** | - |
| **2** | **Я и моя семья** | **20** | **10** | **10** |
| 2.1 | Моя фамилия. История возникновения фамилии. Я и моё имя. | 4 | 2 | 2 |
| 2.2 | Как жили наши предки. Тепло домашнего очага | 3 | 2 | 1 |
| 2.3 | Тайны бабушкиного сундука. Семейные традиции, реликвии. | 3 | 2 | 1 |
| 2.4 | Древо рода. Родственные связи. | 2 | 1 | 1 |
| 2.5 | Виды и степени родства. | 2 | 1 | 1 |
| 2.6 | Составление семейного древа семьи | 2 |  | 2 |
| 2.7 | Праздничные обычаи. | 2 | 1 | 1 |
| 2.8 | Творческая работа «Загляните в семейный альбом». | 2 | 1 | 1 |
| **3** | **Сокровища древних курганов и городищ на Ставрополье.** | **24** | **18** | **6** |
| 3.1 | Загадки скифских курганов. «Ипатовская принцесса» - находка мирового порядка. | 3 | 2 | 1 |
| 3.2 | Легенды о сарматах. «Золото сарматов» - уникальная находка Ставрополья. | 2 | 2 |  |
| 3.3 | «Казинский» клад – сокровища сарматской эпохи. | 2 | 1 | 1 |
| 3.4 | У кургана, на бурой земле | 2 | 2 |  |
| 3.5 | За горизонтами тысячелетий | 2 | 2 |  |
| 3.6 | Тайны, которые хранят курганы Труновского района. | 2 | 1 | 1 |
| 3.7 | Сказания о «шелковом пути». «Румкале» **-** город Маджары. | 2 | 2 |  |
| 3.8 | Музей – заповедник «Татарское городище» в окрестностях города Ставрополя. | 3 | 2 | 1 |
| 3.9 | Грушовское городище | 2 | 2 |  |
| 3.10 | Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве. | 4 | 2 | 2 |
| **4** | **Культурное и историческое наследие Ставрополья.** | **35** | **22** | **13** |
| 4.1 | Основание форпоста на юге России. | 3 | 2 | 1 |
| 4.2 | Главный почтовый тракт на Кавказ | 2 | 2 |  |
| 4.3 | Формирование поликультурного пространства на Ставрополье. | 3 | 2 | 1 |
| 4.4 | Тайны названия столицы края. | 2 | 1 | 1 |
| 4.5 | История Ставрополья запечатленная в памятниках. | 4 | 3 | 1 |
| 4.6 | Великий полководец А.В. Суворов на Ставрополье. | 2 | 2 |  |
| 4.7 | Генерал А.П. Ермолов – «управляющий гражданской частью на Кавказе». | 2 | 1 | 1 |
| 4.8 | «Лермонтовские места» на Ставрополье. | 3 | 2 | 1 |
| 4.9 | Л.Н. Толстой в Пятигорске | 2 | 1 | 1 |
| 4.10 | «Завиделся Ставрополь…». | 2 | 1 | 1 |
| 4.11 | Поэт-гражданин Коста Хетагуров. | 2 | 1 | 1 |
| 4.12 | Наследие Алафузовых. | 2 | 1 | 1 |
| 4.13 | Главная святыня края. Успенская церковь | 2 | 1 | 1 |
| 4.14 | Ставропольцы в Великой Отечественной | 4 | 2 | 2 |
| **5** | **Моя малая Родина.** | **18** | **11** | **7** |
| 5.1 | Из недр океана Тетис | 3 | 2 | 1 |
| 5.2 | Исследование крепости Донской | 2 | 2 |  |
| 5.3 | История возникновения села Безопасного. | 2 | 1 | 1 |
| 5.4 | Топонимика названий сел Труновского района. | 2 | 1 | 1 |
| 5.5 | Архитектурное наследие. | 2 | 1 | 1 |
| 5.6 | Культурное наследие. | 2 | 1 | 1 |
| 5.7 | Труновцы- герои Великой Отечественной войны. | 3 | 2 | 1 |
| 5.8 | «Герои наших дней» - участники современных военных конфликтов. | 2 | 1 | 1 |
| **6** | **Экскурсии** | **7** | **4** | **3** |
| 6.1 | Школьный музей «Наследие» | 2 | 1 | 1 |
| 6.2 | Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны | 2 | 1 | 1 |
| 6.3 | Библиотеки с. Безопасного | 3 | 2 | 1 |
| **7** | **Итоговое занятие.** | **2** |  | **2** |
| 7.1 | **Конференция «Мое родное Ставрополье».** | 2 |  | 2 |
|  | **Итого часов** | 108 |  |  |

**Учебно-тематический план 1-го года обучения**

**Содержание программы 1-го года обучения**

**1. Введение (2ч.)**

**Теория.**Введение в программу. Краеведение. Его необходимость, роль, цели, задачи. Краеведение – как важнейшее средство всестороннего развития личности.

**2. Я и моя семья(20ч.)**

**2.1. Моя фамилия. История возникновения фамилии. Я и моё имя**

**Теория.**Смысл слова «семья». Семейные ценности: дети, доброе отношение, любовь, общие взгляды, чувство взаимопомощи.  Версии происхождение фамилии. Значение имени. Необычные имена и фамилии.

**Практика.**Работа с тестом: «Незаконченное предложение»; Экскурсия в библиотеку знакомство с именами.

**2.2. Как жили наши предки. Тепло домашнего очага**

**Теория.** Как жили наши предки. Мир глазами наших предков. Притча «Тепло семейного очага».

**Практика.** Рисунок « Мой предок- какой он»

**2.3. Тайны бабушкиного сундука. Семейные традиции, реликвии.**

**Теория.**«Тайны бабушкиного сундука»: бабушкино рукоделие, сказки, старинные рецепты лечения болезней. Предания старины глубокой(рассказ о домовых, леших, русалках). Традиции семьи (масленица, Новый год), реликвии(старинные фотографии, медали, письма).

**Практика.**Организация выставочной экспозиции винтажных вещей.

**2.4. Древо рода. Родственные связи.**

**Теория.** Древо рода: имена, фамилии, годы жизни, месторождения, места жительства своих прямых предков. Родственные связи. Перечень древних родственных наименований.

**Практика**. Просмотр презентации « Древо рода»

**2.5.  Виды и степени родства.**

**Теория.**  Родственные связи. Перечень древних родственных наименований.

**Практика**. Заполнение таблицы прямого родословия «Таблица кровного родства».

**2.6. Составление родословного древа семьи**

**Теория.** Древо рода: имена, фамилии, годы жизни, месторождения, места жительства своих прямых предков. Родственные связи.

**Практика**. Составление родословного древа семьи

**2.7. Праздничные обычаи.**

**Теория.**Семейные праздничные обычаи на Руси. Пословицы и поговорки о семье, доме, родителях, о семейных праздниках. Праздничные обычаи в моей семье.

**Практика**. Экскурсия в Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны

**2.8. Творческая работа «Загляните в семейный альбом».**

**Практика.**Сбор материалов и оформление газет с фотографиями, комментариями: «Загляните в семейный альбом». Организация выставки работ.

**3. Сокровища древних курганов и городищ на Ставрополье (24ч.).**

**3.1. Загадки скифских курганов. «Ипатовская принцесса» - находка мирового порядка.**

**Теория.**Священные курганы скифов. Загадочная скифская женщина - «принцесса крови». Предметы, найденные вместе с «Царицей». Значимость открытия захоронения, для мировой археологии.

**Практика.**Изготовление скифского амулета из гипса.

**3.2. Легенды о сарматах. «Золото сарматов» - уникальная находка Ставрополья.**

**Теория.**Легенды о сарматах. Сарматы, древние кочевые скотоводческие ираноязычные племена. Памятники сарматской культуры на Ставрополье. Золото сарматов - находки современных археологов.

**3.3. «Казинский» клад – сокровища сарматской эпохи.**

**Теория.**«Казинский клад» - памятник искусства ранней сарматской эпохи. Вещи «казинского клада». Сказ «На бога надейся, да сам не плошай».

**Практика**. Игра «Поиски клада». Поиск клада по легенде.

**3.4. У кургана, на бурой земле**

**Теория.**Из древних источников известно, что северо-восток Ставрополья в средние века был частью степи, носившей имя Дешт-и-Кипчак - «половецкая степь». Кипчаки, куманы, половцы – три названия одного народа. Половцами их называют русские летописи, куманами – европейские источники, кипчаками – восточные авторы.

**3.5. За горизонтами тысячелетий**

**Теория.** Энеолит на Ставрополье. Ранний бронзовый век. Средний бронзовый век. Поздний бронзовый век. Специфика древнего Предкавказья – близость к районам добычи меднорудного сырья.

**3.6. Тайны, которые хранят курганы Труновского района.**

**Теория.**Курганы - разновидность погребальных памятников. Находки археологов.

**Практика**. Просмотр презентации «Курганы Ставропольского края»

**3.7. Сказания о «шелковом пути». «Румкале» - город Маджары.**

**Теория.**Древнее городище Маджары – крупнейший торговый и транспортный центр Золотой Орды. Городище Румкале: крепость, укрепленное поселение и катакомбный могильник. Сказ «Великий мученик Святой Михаил Тверской». Развалины мавзолея.

**3.8. Музей – заповедник «Татарское городище» в окрестностях города Ставрополя.**

**Теория.**Памятник четырех древних культур: кобанской, скифской, сарматской и хазарской. Просмотр презентации**«**По экскурсионным тропам городища». Валы и рвы Центрального городища. Ступени рельефа. Экскурс в историю. Древние башни. Склеповый могильник. «Ковровые камни». В царстве цветов. Буковый лес. Криница. Грот отшельника и цитадель.

**3.9.** **Грушовское городище**

**Теория.** Проблемы скифской культуры на территории края. Грушовское городище - памятник позднекобанской культуры VIII- III века до н.э.

**3.10. Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве.**

**Теория.**Виртуальный тур по залам музея: этнографии, природы, археологии (экспонаты и выставки: вытертые ковры разных временных эпох, старинные бронзовые украшения…)

**Практика.**Краеведческое ориентирование. Работа по карточкам.

**4. Культурное и историческое наследие Ставрополья(35ч.).**

**4.1. Основание форпоста на юге России.**

**Теория.**Азово-Моздокская оборонительная линия. Строительство крепости «Ставрополь».

**Практика.**Работа по схеме «Азово-Моздокская оборонительная линия».

**4.2. Главный почтовый тракт на Кавказ**

**Теория.** Главный почтовый тракт на Кавказ. Тракт пролегал через болотистые низины Ингерманландии, в сердце которой встал молодой еще Санкт-Петербург, а конечный участок пути соединил, через перевалы и горные теснины, степи Предкавказья с долинами Грузии.

**4.3. Формирование поликультурного пространства на Ставрополье.**

**Теория.**Ставрополье - один из многонациональных районов нашей страны, «перекресток дорог» разных народов, языков, культур, религий. Статистика народностей. Культура и обычаи народов Ставрополья, их различия и сходства.

**Практика.**Познавательная викторина «Угадайте, о ком идет речь?!».

**4.4. Тайны названия столицы края.**

**Теория.**Основание крепости №8 - Азово-Моздокской оборонительной линии. Ставрополь – «город креста», история возникновения названия. Развитие архитектуры и образования в Ставрополе.

**Практика.**Составление кроссворда по теме «Ставрополь и его тайны».

**4.5. История Ставрополья запечатленная в памятниках.**

**Теория.**Ставропольский край - имеет богатейший историко-культурный центр. Памятники истории и культуры: федеральные и исторические:Ставрополь, Буденновск, Железноводск, Кисловодск, Пятигорск. Архитектурные ансамбли и памятники градостроительства.

**Практика.**Конкурс рисунков «Кавказские минеральные воды».

**4.6. Великий полководец А.В. Суворов в Ставрополе.**

**Теория.**Генерал – поручик Александр Васильевич Суворов- инспектор строившейся линии крепостей Азово-Моздокской линии. Улица Суворова в Ставрополе и ее необычная история.

**4.7. Генерал А.П. Ермолов – «управляющий гражданской частью на Кавказе».**

**Теория.**Генерал А.П. Ермолов – управляющий гражданской частью на Кавказе. Рапорт министру внутренних дел. Реформы генерала А.П. Ермолов на Кавказе (проекты, положения, указы).

**Практика.**Познавательная историческая викторина «Своя игра».

**4.8. «Лермонтовские места» на Ставрополье.**

**Теория.**Мемориальный музей — это «Заповедник имени М. Ю. Лермонтова». Его комплекс: Елизаветинский источник, Грот имени Лермонтова, Провал, Место дуэли Лермонтова, Лермонтовская площадка в Курортном парке, Лермонтовская скала, Лермонтовский водопад. Пребывание поэта в Ставрополе.

**Практика.**Театральная постановка отрывка из повести «Герой нашего времени».

**4.9.** **Л.Н. Толстой в Пятигорске**.

**Теория.** Л.Н. Толстой в Пятигорске. Автобиографические повести «Детство», «Отрочество», рассказы «Набег», «Кавказский рассказ», повесть «Казаки».

**Практика.** Чтение отрывка «Кавказский рассказ».

**4.10 «Завиделся Ставрополь…».**

**Теория**. Пушкин на Ставрополье. 1820 г - первое путешествие на Кавказ. Повторный визит Ставрополя в 1829 г. в разгар русско-турецкой войны.

**Практика.** Просмотр презентации «Завиделся Ставрополь…»

**4.11. Поэт-гражданин Коста Хетагуров.**

**Теория.** Ставрополь – вторая родина поэта. Ставропольская мужская гимназия. Годы ученичества. Знакомство с попечителем Кавказского учебного округа Неверовым Я. М. Живопись К. Хетагурова. Демонстрация работ на Всероссийской выставке работ. Ссылка. Работа в газете «Северный Кавказ» в г. Ставрополе. Тесная дружба с семьей В.И. Смирнова. Открытие литературного музея в усадьбе Смирнова в 1977 г.

**Практика**. Просмотр презентации «Коста Хетагуров»

**4.12. Наследие Алафузовых.**

**Теория**. Наследие Алафузовых. Частная коллекция художественных произведений: живописные полотна, фарфор, серебро, холодное оружие, письма русских поэтов.

**Практика**. Просмотр презентации «Наследие Алафузовых»

**4.13. Главная святыня края. Успенская церковь**

**Теория.** Недалеко от Тифлисских ворот расположено старое городское кладбище. Там есть небольшая церковь во имя Успения Божией Матери.

**Практика**. Просмотр презентации «Успенская церковь»

**4.14. Ставропольцы в Великой Отечественной**

**Теория.**Вечный огонь нашей памяти. Подвиги наших земляков - Героев Советского союза. Памятник Мемориал Славы - благодарность потомков. Военные династии. Величаевские подпольщики. Подвиги у хутора Дыдымкин.

**Практика.**Просмотр презентации.

**5. Моя малая Родина (12ч.)**

**5.1. Из недр океана Тетис**

**Теория.** Труновский район расположен на северо-западе Ставропольского края. Основа основ – океан Тетис. Геологическое происхождение. Особенности формирование рельефа Труновского района.

**Практика.** Изучение геологических, физических карт Ставрополья

**5.2. Исследование крепости Донской**

**Теория.** На 1996-ю версту почтового тракта прибыл Донской Хоперский казачий полк и приступил к строительству укрепления. Возведение Донской крепости. Историческое значение.

**Практика.** Просмотр презентации.

**5.3. История возникновения села Безопасного.**

**Теория.**Местоположение. История возникновения села Безопасного. Землевладение. Занятие населения. Общественное самоуправление.

**Практика.** Игра –викторина «Что? Где? Когда?».

**5.4. Топономика названия сел Труновского района.**

**Теория.**История названия сел Труновского района. Мифы и реальность.

**Практика.**Творческая работа: «Сочинение легенды о родном крае».

**5.5. Архитектурное наследие.**

**Теория.**Тайны которые хранят улицы нашего села. Земли родной прекрасный уголок. Памятники архитектуры.

**Практика.**Познавательная игра: «По улицам родного села».

**5.6. Культурное наследие.**

**Теория.**Материальная и нематериальная культура. Культура Труновского района – сплав культур разных народов.

**Практика.**Экспедиция по сбору аутентичного материала.

**5.7. Труновцы – герои Великой Отечественной войны.**

**Теория.**Вечный огонь нашей памяти. Подвиги наших земляков - Героев Советского союза. Памятник Мемориал Славы - благодарность потомков.

**Практика.**Эссе «Моя семья хранит память», «Мой прадед- ветеран», «Труженики тыла».

**5.8. «Герои наших дней» - участники современных военных конфликтов.**

**Теория.**Участники современных боевых конфликтов. Афганистан. Чечня.

**Практика.**Акция «Автограф».

**6. Экскурсии (7ч)**

**6.1. Школьный музей «Наследие»**

**Теория.**История создания музея.

**Практика.**Экскурсия в школьный музей «Наследие»

**6.2.** Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны**.**

**Теория.**История создания музея.

**Практика.**Экскурсия в Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны**.**

**6.3. Библиотеки с. Безопасного.**

**Теория.**История образования библиотеки.

**Практика.** Посещение Библиотеки.

**7. Итоговое занятие(2ч)**

**7.1. Итоговое занятие. Конференция «Мое родное Ставрополье» .**

**Теория.** Подведение итогов работы за год обучения.

**Практика**. Конференция «Мое родное Ставрополье».

**Программно-методическое обеспечение**

**1.Введение (2ч.)**

Основная цель раздела - формирование у обучающихся мотивации к познанию окружающего мира, природы и истории своего края и своей малой родины, на основе личностно-ориентированного подхода.

При изучении темы «Заморочки из бабушкиного сундука» происходит знакомство обучающихся с программным материалом с помощью старинных вещей и предметов: кольчуга, шлем, кокошники, одежда крестьянки, военная форма разных эпох, предметы быта (рубель, старинный паровой утюг) и т.д.

Форма проведения занятия: галерея предметов истории.

В процессе проведения занятия используются наглядные методы обучения, объяснительно-иллюстративные.

При подведении итогов занятия рекомендуется провести конкурс рисунка по теме.

Рекомендации: приготовить сундук и положить в него старинные вещи. Во время занятия дети подходят к сундуку, рассматривают и примеряют кокошники, кольчугу, шлемы и другие старинные вещи.

**2. Я и моя семья (20ч.).**

Цель - упорядочить социальную и поведенческую систему ценностных ориентаций.

При изучении темы «Семейные ценности» необходимо формировать систему знаний о традициях семьи и общества, о важных семейных ценностях: любовь, доброта, взаимопонимание, остановиться на связи поколений. Познакомить с алгоритмом составления «Семейного древа». В целях повышения мотивации использовать притчу «Тепло семейного очага».

При подведении итогов предложить детям составить презентацию семейного альбома: «Загляните в семейный альбом»

Форма занятий: гостиная.

Использовать на занятиях исследовательские методы, наглядный, метод самостоятельной работы.

**3. Сокровища древних курганов и городищ на Ставрополье (24ч.).**

Цель раздела – формирование целостного мировоззрения воспитанников о культуре, обычаях, образе жизни древних кочевых народов, проживавших на степных равнинах – нынешней территории Ставропольского края.

При изучении темы «Загадки скифских курганов» использовать для демонстрации фотографии артефактов, найденных в раскопках XX века скифских захоронений вблизи г. Ипатово.

Изучение сарматской культуры сопровождать показом слайдов с изображением золотых изделий: сосудов, гребней, фигурок животных, котлов, кувшинов с орнаментом , а также глиняных сосудов, курильниц.

На занятиях, посвященных изучению старинного города Маджары, использовать легенды и сказания о Великом шелковом пути.

Занятия проводить в форме игры-путешествия, презентации, экспедиции.

На занятиях использовать методы:

- наглядный (демонстрация фото и видео материалов, показ презентации, экскурсии);

- частично-поисковый (участие воспитанников в коллективном поиске информации, работа с исторической литературой и музейными архивами);

Подведение итогов раздела проводится в форме виртуальной экскурсии в Ставропольский государственный историко-культурный и природно-ландшафтный музей-заповедник имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве.

**4. Культурное и историческое наследие Ставрополья (35ч.).**

Цель раздела – мобилизовать обучающихся на получение знаний, представлений о историческом и культурном наследии Ставропольского края.

При изучении темы «Формирование поликультурного пространства на Ставрополье» проследить связь с той культурой, которую принесли с собой культуру на Кавказ переселенцы и каким образом она трансформировалась в современное поликультурное пространство.

Изучая название столицы необходимо опираться на легенды, связанные с основанием города «Креста».

Для достижения цели на занятиях должны использоваться различные методы:

- наглядный (демонстрация фото и видеоматериалов, показ презентации);

-словесный (лекция о генерал-поручике Александре Васильевиче Суворове, беседа о «Лермонтовских местах на Ставрополье», Л.Н. Толстой, А.С. Пушкин, Коста Хетагуров, Алафузовы, Успенская церковь );

- активных средств познавательной деятельности;

-использование на занятиях средств искусства, ИКТ.

Подведение итогов раздела провести в форме конференции с представлением рефератов об истории заселения Ставрополья, великих людях, побывавших здесь.

**5. Моя малая Родина (18ч.).**

Главной целью данного раздела является –формирование компетенций в познании малой родины: истории возникновения и физико-географический характеристики села Безопасного, Труновского района, сохранении культурных традиций.

Для достижения поставленной цели на занятиях использовать методы: исследовательский и частично-поисковый. Сбор этнографического материала по темам: «Народные праздники**»**, «Природное наследие» и др., позволит активизировать интерес воспитанников к усвоению материала посредством совместной партнерской работы с педагогом.

При изучении темы «Топонимика названий сел Труновского района», использовать материалы исследовательских работ обучающихся Малой академии наук, материалы краеведческого музея, архивные материалы, проводить экспедиционную работу по населенным пунктам района.

Занятия по темам «Труновцы– герои Великой Отечественной войны», «Герои наших дней» проводить у мемориала, посвященного памяти героев.

**6. Экскурсии (7ч.).**

Цель раздела – мобилизовать полученные знания¸ умения, опыт и способы поведения в конкретной ситуации, формирование компетенций социального взаимодействия в коллективе.

Для решения образовательных и воспитательных задач объединения педагогу необходимо более широко использовать социокультурные и рекреационные ресурсы региона. Содержание данного раздела программы предполагает проведение натуральных и виртуальных экскурсий по Труновскому району и за его пределами.

**7. Итоговое занятие (2ч.).**

Цель – обобщение интеллектуальных и навыковых составляющих, полученных за год обучения, развитие творческого потенциала.

Итоговое занятие провести в форме конференции «Мое родное Ставрополье».

**Учебно-тематический план**

**2 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название**  **раздела, темы** | **Количество часов** | | |
| **Всего** | **Теория** | **Практика** |
| **1** | **Введение.** | **2** | **2** | - |
| **2** | **Ставрополье – удивительный край.** | **43** | **28** | **15** |
| 2.1 | Уникальные ландшафты Ставрополья. | 2 | 1 | 1 |
| 2.2 | Города - курорты | 3 | 2 | 1 |
| 2.3 | Застывшие великаны Пятигорья. | 4 | 3 | 1 |
| 2.4 | Горячая гора – Машук. Пятигорский Большой Провал. | 3 | 2 | 1 |
| 2.5 | Сказочное урочище - Русский лес. | 2 | 1 | 1 |
| 2.6 | Тайны гор Развалки и Змейки. | 3 | 2 | 1 |
| 2.7 | В гостях у Плутона. | 2 | 2 |  |
| 2.8 | Медные горы Урупа. | 3 | 2 | 1 |
| 2.9 | Томузловские чудовища. | 2 | 1 | 1 |
| 2.10 | Гора Стрижамент. | 2 | 2 |  |
| 2.11 | Сенгилеевская котловина. | 2 | 1 | 1 |
| 2.12 | Подземные музеи. | 3 | 2 | 1 |
| 2.13 | Большой Ставропольский канал. | 2 | 2 |  |
| 2.14 | Самый большой искусственно посаженный лес в Европе. | 4 | 3 | 1 |
| 2.15 | Красная книга нашего края. | 4 | 2 | 2 |
| 2.16 | Краеведческая викторина «Кто лучше знает?». | 2 |  | 2 |
| **3** | **Мифы и легенды о Ставрополье.** | **24** | **14** | **10** |
| 3.1 | Легенда об образовании Кавказа. | 2 | 1 | 1 |
| 3.2 | Русьаланская голубица. | 2 | 1 | 1 |
| 3.3 | Легенда о седовласом Эльбрусе. | 3 | 2 | 1 |
| 3.4 | Замок коварства и любви. | 2 | 1 | 1 |
| 3.5 | Кольцо – гора близ Кисловодска. | 2 | 1 | 1 |
| 3.6 | Легенда о Нарзане, источнике молодости. | 3 | 2 | 1 |
| 3.7 | Архыз в легендах. | 2 | 1 | 1 |
| 3.8 | Озеро Тамбукан - подарок Хатипары. | 2 | 2 |  |
| 3.9 | Ессентуки –название полное тайн. | 2 | 1 | 1 |
| 3.10 | « Озеро из легенды» | 2 | 2 |  |
| 3.11 | Обобщающее занятие «Мифы и быль о Ставрополье». | 2 |  | 2 |
| **4** | **География края** | **30** | **18** | **12** |
| 4.1 | Вклад российских и ставропольских ученых в изучении природы СК | 2 | 1 | 1 |
| 4.2 | Географическое положение края и место в нем Труновского района и села Безопасного. | 3 | 2 | 1 |
| 4.3 | Поверхность Ставропольского края | 3 | 2 | 1 |
| 4.4 | Особенности климата края и района, села | 3 | 2 | 1 |
| 4.5 | Внутренние воды края, района, села | 3 | 2 | 1 |
| 4.6 | Почвы Ставропольского края | 2 | 1 | 1 |
| 4.7 | Растительный и животный мир края | 3 | 2 | 1 |
| 4.8 | Экологические проблемы Ставрополья | 3 | 2 | 1 |
| 4.9 | Население Ставропольского края | 3 | 2 | 1 |
| 4.10 | Природные и рукотворные объекты Ставрополья | 3 | 2 | 1 |
| 4.11 | Обобщающее занятие «География края». | 2 |  | 2 |
| 5 | **Экскурсии** | **7** | **4** | **3** |
| 5.1 | Школьный музей «Наследие» | 2 | 1 | 1 |
| 5.2 | Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны | 2 | 1 | 1 |
| 5.3 | Библиотеки с. Безопасного | 3 | 2 | 1 |
| 6. | **Итоговое занятие.** | **2** |  | **2** |
| 6.1 | **Конференция «Мое родное Ставрополье».** | 2 |  | 2 |
|  | **Итого часов** | 108 |  |  |

**Учебно-тематический план 2-го года обучения**

**Содержание программы 2-го года обучения**

**1. Введение (2ч.)**

**Теория.**Введение в программу. Краеведение. Его необходимость, роль, цели, задачи. Краеведение – как важнейшее средство всестороннего развития личности.

**2. Ставрополье – удивительный край(43ч.).**

**2.1. Уникальные ландшафты Ставрополья.**

**Теория.**Провинция ландшафтов: лесостепных, степных, полупустынных, предгорных степных и лесостепных, среднегорных лесостепей и лесостепненных лугов.

**Практика.**Работа в подгруппах**.**Составление фотоатласа «Уникальные ландшафты Ставрополья».

**2.2. Города-курорты.**

**Теория.** КМВ – это уникальный регион РФ, по своим природно-лечебным ресурсам. Города-курорты : Кисловодск, Ессентуки, Пятигорск, Железноводск, Лермонтов, Минеральные Воды, Георгиевск.

**Практика.** Разработка проекта путеводителя по городам Кавказских Минеральных вод.

**2.3. Застывшие великаны - Пятигорья.**

**Теория.**Семнадцать вулканических гор. Гора Кинжал. Строение лакколитов Пятигорья. Гора Медовая - обнажившаяся магматическая жила. Бештау. Тайна подземных лабораторий.

**Практика.**Организация фотовыставки «Горы Пятигорья».

**2.4. Горячая гора – Машук. Пятигорский Большой Провал.**

**Теория**. Горячая гора – Машук - ее особенности и месторасположение. Легенда об образовании гор-лакколитов на КМВ. Легенда: Гора Машук. Пятигорский Большой провал - ценный памятник природы. Первый спуск в провал. Записи из дневника известного исследователь минеральных вод Ф.А. Баталина. Русские писатели, побывавшие на Провале.

**Практика.**Работа с текстом М.Ю. Лермонтова «Княжна Мэри»- задача воспитанников найти описание «Провала» или природы Пятигорья.

**2.5. Сказочное урочище - Русский лес.**

**Теория.**Местоположение на карте Ставропольского края. Презентация «Русский лес». Уникальность природного заказника «Русский лес».

**Практика.**Блиц-турнир «Я знаю лес!», организация работы в группах - рассказ групп ботаников и зоологов по плану.

**2.6. Тайны горы Развалки и Змейки.**

**Теория.**Гора Развалка, Змейки – памятник природы. «Дневник загадочного путешествия». Значение названия горы Развалка, второе название горы «Спящий лев». Участок вечной мерзлоты.

**Практика.**Работа по схеме «Движение воздуха в массиве Развалки зимой и летом».

**2.7. В гостях у Плутона.**

**Теория.**Недра земли, в «царстве Плутона» - мастерские творения природы, создающей величественные залы и галереи под землей и искусно украшающей эти памятники-самородки. Пещеры Ставрополья – Монахова пещера.

**2.8. Медные горы Урупа.**

**Теория.**Недра Ставропольской земли – комплекс полезных ископаемых. Эльбрусского рудника и его младший брат - Урупский медный горно-обогатительный комбинат. Идет руда из Урупской медной горы.

**Практика.**Изготовление поделок из медной проволоки (инкрустация панно).

**2.9. Томузловские чудовища.**

**Теория.**Причудливые скалы края: скала «Лягушка», пещера «Подковка», "Каменные сараи", Вход в пещеру "Партизанская", каменный колодец, столбы, слон, камень «Ящерица».

**Практика.**Выполнение рисунков и организация выставки «Причудливые скалы».

**2.10. Гора Стрижамент.**

**Теория.**Стрижамент - высшая точка Ставрополья, государственный природный заказник. Вершина горы Стрижамент. Вид на Малую поляну, разделяемую "амбразурой". Каменный хаос.

**2.11. Сенгилеевская котловина.**

**Теория.**На берегах загадочного озера. Сенгилеевское море. Хозяйственное значение.

**Практика.**Групповая работа «Это интересно».

**2.12. Подземные музеи.**

**Теория.**Косякинский карьер. Нижняя челюсть мастодонта из Косякинского карьера. Ландшафт конца неогена (по рис. В.А. Ватагина) - окрестности Ставрополя 7 миллионов лет назад. Скелет Южного слона из Георгиевского карьера.

**Практика.**Виртуальное изучение экспозиции Ставропольского государственного историко-культурного и природно-ландшафтного музея-заповедника имени Г. Н. Прозрителева и Г. К. Праве: «Зал палеонтологии: скелет Южного слона — предка мамонта, Эласмотерий- древний носорог».

**2.13. Большой Ставропольский канал.**

**Теория.**История строительства «По путям древних рек». Кубань на Прикалаусских высотах. Крымгиреевское "метро". Сбылись мечты хлеборобов. Кубанская вода орошает поля Ставрополья.

**2.14. Самый большой искусственно посаженный лес в Европе.**

**Теория.**История возникновения Кисловодского курортно-лечебного парка. Презентация «Путешествие по «маршруту №3». Цветочный календарь. Легенда о Красных камнях. Беседка семи ветров. Синие камни. Памятник Лермонтову на горе Красное солнышко. Долина роз.

**Практика.**Конкурс рисунков «Кисловодский парк».

**2.15. Красная книга нашего края.**

**Теория.**Красная книга – что это? Животные, растения и птицы Красной книги Ставропольского края.

**Практика.** Разработка и выполнение буклета «Сохраним для потомков».

**2.16. Краеведческая викторина «Кто лучше знает?»**

**Практика.**Интеллектуальная викторина.«Кто лучше знает?» Этапы: «Дополни ответ товарища», «Один за всех, все – за одного?», «Знаешь ли ты животных Красной книги», «Кто справится раньше?», «Слушай, не зевай».

**3. Мифы и легенды о Ставрополье (20ч.).**

**3.1. Легенда об образовании Кавказа.**

**Теория.**Стихотворение «Легенды Кавказа» - Муса Гешаев. Легенда об образовании Кавказа. Легенда об образовании Кавказских гор и Черного моря. История горообразования.

**Практика.**Работа по карточкам: «Какой это мифологический персонаж?».

**3.2. Русьаланская голубица.**

**Теория.**Легенда о русских землях от Дуная до Волги – «Русьаланская голубица». Народы населявшие земли Причерноморья.

**Практика.**Изготовление «бунчука» символа племени.

**3.3. Легенда о седовласом Эльбрусе. «Два верных стража»**

**Теория.**Легенда о горе Эльбрус. Просмотр видеофильма «Таинственная Россия. Гора богов». Два верных стража. Казбек – молодой богатырь.

**Практика.** Изготовление макета из папье-маше «Седовласый Эльбрус».

**3.4. Замок коварства и любви.**

**Теория**. Сказание карачаевского народа –легенда о Замке коварства и любви. Показ презентации «Замке коварства и любви». Кисловодский форфор.

**Практика**. Сбор материала для путеводителя.

**3.5. Кольцо-гора близ Кисловодска.**

**Теория**. Местоположение. Легенды о горе Кольцо. Просмотр видеофильма «Туристическое Ставрополье. Гора Кольцо».

**Практика**. Фотовыставка «Гора Кольцо».

**3.6. Легенда о Нарзане, источнике молодости.**

**Теория.**Легенда о происхождении целебных вод. Легенда о Нарзане. Источник молодости.

**Практика.**Лабораторная работа: «Определение уровня минерализации воды из минерального источника».

**3.7. Архыз в легендах.**

**Теория**. Легенда о Софийских водопадах. Легенда о горных розах. Легенда об Айюлю. Легенда об Арнабэ. Легенда про перстень удачи. Архыз многоликий: монастыри и храмы.

**Практика**. Творческая работа: Рисунки на камне.

**3.8. Озеро Тамбукан - подарок Хатипары.**

**Теория.**Легенда о целебных свойствах озера Тамбукан. Грязелечебницы Пятигорска.

**3.9. Ессентуки –название полное тайн.**

**Теория.**Легенды о происхождении названия курорта Ессентуки.

**Практика**. Просмотр презентации «Ессентуки»

**3.10** « Озеро из легенды»

**Теория**. Легенда, которая так и называется « Озеро из легенды». Это об озере Маныч. Но мы называем Манычем Чограйское водохранилище.

**3.11. Обобщающее занятие «Мифы и быль о Ставрополье».**

**Практика**. Выполнение рисунков по теме раздела. Организация выставки «Мифы и легенды Ставрополья».

**4. География края(30ч)**

**4.1 Вклад российских и ставропольских ученых в изучении природы СК**

**Теория.** Вклад ученых в изучении Кавказа. Работа ученых по изучению природы Ставропольского края. Современные географические знания.

**Практика.** Экскурсия в музей**.**

**4.2. Географическое положение края и место в нем Труновского района и села Безопасного.**

**Теория.** План и карта. Определение географических координат. Составление простейших планов. Абсолютная и относительная высота.

**Практика.** Составление плана местности своей школы.

**4.3. Поверхность Ставропольского края**

**Теория.** Литосфера. Породы слагающие земную кору. Движение земной коры. Вулканы. Горы суши. Равнины суши и изменения рельефа во времени.

**Практика**. Составление кроссворда « Рельеф Ставропольского края».

**4.4. Особенности климата края и района, села**

**Теория.** Атмосфера. Атмосферное давление. Температура воздуха. Ветер. Атмосферные осадки. Погода. Тепловые пояса Земли.

**Практика.** Наблюдение за погодой и заполнение дневника погоды.

**4.5. Внутренние воды края, района, села**

**Теория.** Гидросфера. Мировой океан. Подземные воды. Реки. Озера. Ледники. Искусственные водоемы.

**Практика.** Описание водных объектов Труновского района.

**4.6. Почвы Ставропольского края**

**Теория.** Биосфера. Природный комплекс. Особенности почв СК. Воздействие человека на природный комплекс.

**Практика**. Исследование почв с. Безопасного.

**4.7. Растительный и животный мир края**

**Теория.** Представители растительного и животного мира СК, Труновского района. Распространение организмов. Воздействие организмов на земные оболочки.

**Практика**. Гербарий. Фотовыставка животных края.

**4.8. Экологические проблемы Ставрополья**

**Теория.** Экологические проблемы СК. Пути их решения. Правила поведения человека в природе. Красная книга СК.

**Практика.** Агитбригада «Сохрани природу».

**4.9. Население Ставропольского края**

**Теория.** Освоение Земли человеком. Быт и традиции народов края. Численность Населения края, района, села. Национальности. Язык.

**Практика.** Викторина «Население СК»

**4.10 Природные и рукотворные объекты Ставрополья**

**Теория**. Памятники природы и культурного наследия Ставрополья. Меры по их защите, охране и восстановлению.

**Практика.** Просмотр презентации «Памятники СК»

**4.11. Обобщающее занятие «География края».**

**Практика.** Интеллектуальная викторина. «Что? Где? Когда?»

**5. Экскурсии (7ч)**

**5.1. Школьный музей «Наследие»**

**Теория.**История создания музея.

**Практика.**Экскурсия в школьный музей «Наследие»

**5.2.** Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны**.**

**Теория.**История создания музея.

**Практика.**Экскурсия в Общественный музей им. Русановой Марии Акимовны**.**

**5.3. Библиотеки с. Безопасного.**

**Теория.**История образования библиотеки.

**Практика.** Посещение Библиотеки.

**6. Итоговое занятие(2ч)**

**6.1. Итоговое занятие. Конференция «Мое родное Ставрополье» .**

**Теория.** Подведение итогов работы за год обучения.

**Практика**. Конференция «Мое родное Ставрополье».

**Программно-методическое обеспечение**

**1.Введение (2ч.)**

Основная цель раздела - формирование у обучающихся мотивации к познанию окружающего мира, природы и истории своего края и своей малой родины, на основе личностно-ориентированного подхода.

**2. Ставрополье удивительный край (43ч.).**

Основная цель раздела – сформировать представление об особенностях природы края, местного ландшафта, географического положения.

Для реализации цели данного раздел рекомендовано использование наглядно - демонстрационного и иллюстративного метода обучения, метод наблюдения, использование на занятиях активных средств познавательной деятельности.

Форма проведения практических занятий: викторины, игры-путешествия, экскурсии, разработка путеводителя и т.д.

Рассматривая темы «Застывшие великаны Пятигорья», «Горячая гора Машук», «Тайны гор Развалки и Змейки» изучать не только историю происхождения гор – лакколитов, минеральных источниках, причины разрушения гор, но и прикоснуться к биографии великого русского поэта М.Ю.Лермонтова, последним дням его жизни.

При изучении темы «Гора Стрижамент» рассказать о попытках ученых Ставрополья создать здесь лесостепной заповедник, коснуться видового разнообразия уникальной луговой степи, с её редкими и эндемичными видами, о массиве сохранившегося здесь букового леса, значительно оторванного от основного ареала.

Обобщение знаний по теме раздела проходит в форме краеведческой игры-викторины.

**3. Мифы и легенды о Ставрополье (24ч.).**

Цель раздела познакомить воспитанников с этнокультурой региона. Сформировать представления о ценности народного творчества, традициях народов населяющих Ставропольский край.

Содержание программного материала знакомит воспитанников с устным народным творчеством и для его успешного усвоения необходимо применять альтернативную технологию «культурно-образовательного путешествия», которая позволяет расширить возможности традиционного занятия.

Подведение итогов раздела предполагает проведение выставки рисунков «Иллюстрация мифов и легенд».

**4. География края.(30ч)**

Главной целью данного раздела является –формирование компетенций в познании малой родины: истории возникновения и физико-географический характеристики села Безопасного, Труновского района, сохранении культурных традиций.

Для достижения поставленной цели на занятиях использовать методы: исследовательский и частично-поисковый. Формирование умений и навыков исследовательской работы с краеведческими материалами, содержащимися в разных источниках географических знаний о крае. Воспитывать чувство патриотизма у учащихся независимо от национальной принадлежности, растить патриотов родного края, района, своей Малой Родины.

**5. Экскурсии (7ч.).**

Цель раздела – мобилизовать полученные знания¸ умения, опыт и способы поведения в конкретной ситуации, формирование компетенций социального взаимодействия в коллективе.

Для решения образовательных и воспитательных задач объединения педагогу необходимо более широко использовать социокультурные и рекреационные ресурсы региона. Содержание данного раздела программы предполагает проведение натуральных и виртуальных экскурсий по Труновскому району и за его пределами.

**6. Итоговое занятие (2ч.).**

Цель – обобщение интеллектуальных и навыковых составляющих, полученных за год обучения, развитие творческого потенциала.

Итоговое занятие провести в форме конференции «Мое родное Ставрополье».

**Дидактическое и методическое обеспечение образовательного процесса:**

данная образовательная программа;

методическая литература;

методические разработки занятий, массовых мероприятий;

художественная и научно-публицистическая литература;

электронные презентации и видео фильмы;

сведения по состоянию краевого и городского хозяйства (в том числе

статистические по различным периодам времени) и т.п.;

картографический материал.

**Материально-техническое обеспечение:**

помещение для занятий;

средства ИКТ;

медиа оборудование;

**Литература для педагога**

Административно-территориальное устройство Ставрополья. Справочник. Государственный архив Ставропольского края. Под ред.Е.И. Долгова, 2008. - 400 с.

Ивановский В.А. Занимательное краеведение. Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений Ставропольского края. - Ставрополь: РИО СФ МГОПУ, 2003. - 280с.

Константинов Ю.С. Детско-юношеский туризм. Учебно-методическое пособие – г.Москва, ФЦДЮТиК, 2006 г. -600 с.

Кривошеев Г. И. Великая Отечественная война. Цифры и факты. Москва,1995.- С.35

Кругов А.И. Ставропольский край в истории России.(1941-97).Часть 3. Материалы по краеведению средних учебных заведений. Ставрополь, 1997.

Литература Ставрополья. Учебник для начальной школы. Ставрополь, 2000.

Наш край: документы, материалы, 1917 – 1977г.г.   Ставрополь, 1983.

Ровинский И.В. Хозяйственное описание Астраханской и Кавказской губерний по гражданскому и естественному их состоянию в отношении к земледелию, промышленности и домоводству// Ставрополь глазами современников. Ставрополь, 1976. - С. 10-14.

Сборник сведений о Северном Кавказе. К 125-летию г. Ставрополя. Под ред. Прозрителева Г.Н. Том. 6. Ставрополь, 1910.- С. 23-25

Ставропольцы в Великой Отечественной войне. Ставрополь, 1995.

Чекменев С.А. Социально-экономическое развитие Ставрополья и Кубани в кон. 18 – первой половине 19 вв. Пятигорск, 1967. – С. 228.

**Литература для детей.**

Альманах Памятники отечества, №48. Ставропольский край.

Москва: АО Молодая гвардия, 2001.

ГаазовВасилий. Прогулки по Ставропольской возвышенности. Путиводитель. Ставрополь: ООО Став-Пресс, 2003.- 168с.

Ивановский В.А. Занимательное краеведение. Учебное пособие для

общеобразовательных учебных заведений Ставропольского края. -

Ставрополь: РИО СФ МГОПУ, 2003. – 280с.

Крыласов. Владимир. Истории и сказы Ставрополья. Литературно-

художественное издание. Ставрополь: ООО Интеллект 2009. - 440 с.

Романенко В.П.Легенды Архыза. Черкесск, 2005. - 184 с.

Сенкевич Е. Легенды Кавказа. Минеральные воды: Издательство

Кавказская здравница, 2012. - 56 с.

ТрухачёвА.В. Кавказские минеральные воды в вопросах и ответах. Ставрополь: АГРУС, 2012. – 144 с.